SEMANARIO JUVENIL
15 - 22 SEPTIEMBRE 1977

WALT DISNEY

NUMERO 49
30 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

AIRGAM BOYS

SUPER☆STARS

DIVERTIDA Y GRAN FAMILIA DE PEQUEÑOS ARTISTAS QUE DAN VIDA A LOS FAMOSOS Y LEGENDARIOS PERSONAJES.

AIRGAM BOYS * JUGUETE ESPAÑOL PARA LOS NIÑOS DEL MUNDO

97 m/m

PUEDEN CARGAR CAJAS Y SACOS, ESTAR SENTADOS, DE PIE, EN ACCION DE ANDAR, INCLINAR EL CUERPO HACIA ADELANTE, SOSTENERSE CON UN SOLO PIE, LUCHAR, TRABAJAR, Y HASTA MONTAR A CABALLO...

SUPER☆STARS AIRGAM BOYS SUPER☆STARS AIRGAM BOYS

WALT DISNEY

PATOMAS Y EL INTREPIDO SEÑOR DEL FUEGO

NECESITO UN INVENTO ESPECIAL.
¿"ESPECIAL"? ¿POR EJEMPLO UNA PERFORADORA AUTÓGENA PARA HACER AGUJEROS EN EL AGUA O....

...UN PEINE SIN PUAS PARA CALVOS?

O UN TRANSATLÁNTICO DE BOLSILLO PARA EL PIN DE SEMANA EN EL RÍO? BUENO YA ME DIRÁS DE QUÉ SE TRATA.
SE TRATA DE UNA FIESTA AL AIRE LIBRE.

ME GUSTARÍA PARTICIPAR CON ALGO DE EFECTO.
HUM... TENGO ALGO PARA TÍ.

PONTE ESTO.
HUM. ¿BOTAS DE MUELLES ESTILO PATOMAS?

NO, MUCHO MÁS PERFECCIONADAS

¿CÓMO TE SIENTAN?
¿PERO QUÉ TIENEN DE ESPECIALES?

YA LO VERÁS. SALGAMOS AL AIRE LIBRE

CAMINA.
REPITO. NO LES VEO NADA ESPECIAL.

AHORA APRIETA LIGERAMENTE LAS PUNTAS.
¿ASÍ?

CHORRO DE ELECTRONES
FRRR
FRRR

¡UH-OH! ¡ULP! ¿QUE?
¡AYYY!
SPLASH
TSK, TSK. TE DIJE LIGERAMENTE.
SFRRRIZZZ
¡BÁJAME DE AQUÍ ¡SGRUNT!
MUY FÁCIL
APRIETA LIGERAMENTE LOS TALONES DENTRO DE LAS BOTAS.

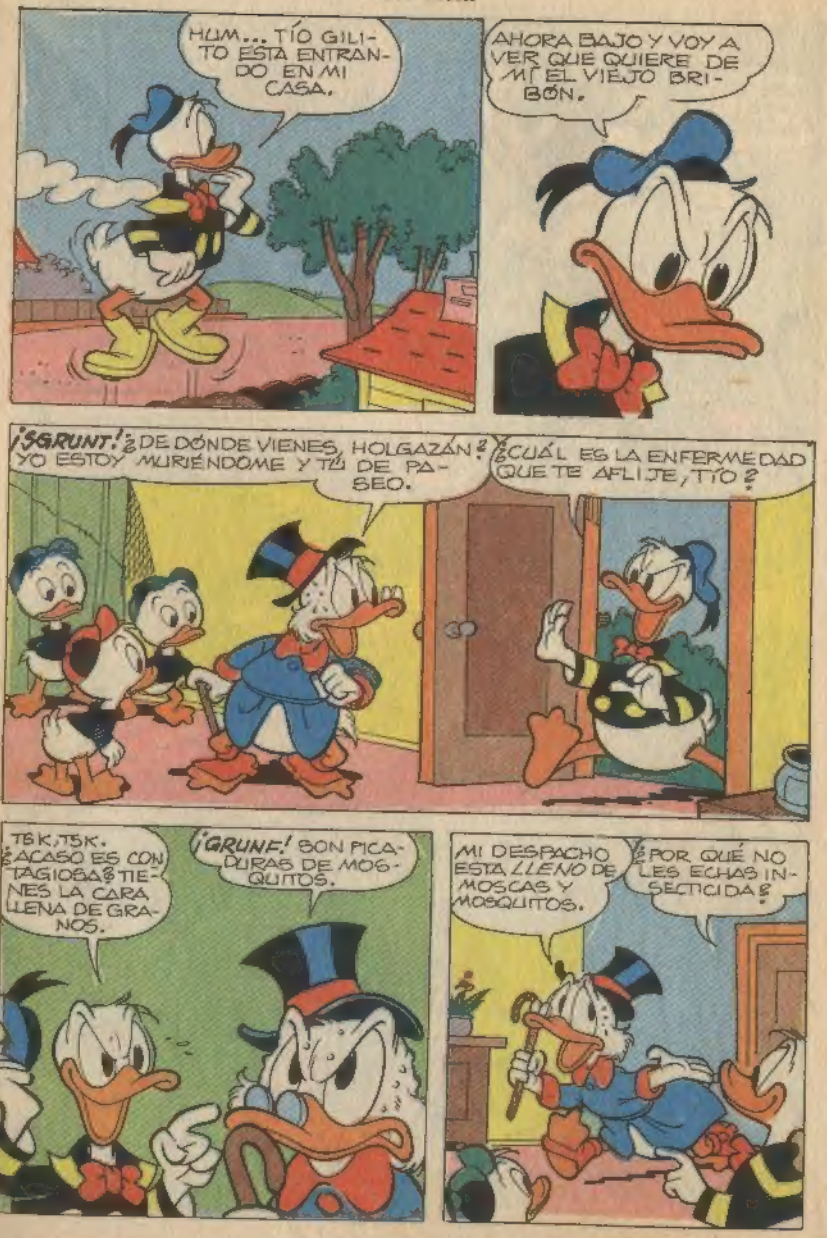
¡UH! ¡OH! ¡AUXILIO!
¡UGH! ¡QUERÍA ALGO QUE IMPRESIONASE, PERO NO TANTO!
TUMP
TSK, TSK. TE DIJE LIGERAMENTE.
¿QUÉ CLASE DE DIABLURA.....?
ZANCOS-JET INVISIBLES.
SE TRATA DE HACES ELECTRÓNICOS QUE TE LEVANTAN O TE BAJAN SEGÚN APRIETES LA PUNTA O EL TALÓN. PRUEBA OTRA VEZ.
HUMM...
LIGERAMENTE.
JE, JE, JE.
FFFRRRR

¿A QUÉ ALTURA PUEDO LLEGAR?
A UNOS TREINTA METROS, AHORA BAJA.
FRRR
DE ACUERDO. APRIETO LIGERAMENTE EL TALÓN Y...
...VUELVO A LA BAS...
FFFF
RRRR
FFFRRR
¡UGH! TODAVÍA APRETÉ DEMASIADO.
NECESITAS ENTRENAMIENTO.
THUD
CON UN POCO DE PRÁCTICA PODRÁS CAMINAR CON PASOS DE GIGANTE.
JE, JE. HARÉ UNA ENTRADA TRIUNFAL EN LA FIESTA.

¿QUÉ ES ESTO?
UN INVENTO BASTANTE BRILLANTE, ESTARÁ LISTO DENTRO DE UNA HORA.
PLINK
PLUNK
BIEN. VOY A DAR UN PASEO DE ENTRENAMIENTO.
BUENA IDEA.
VOLVERÉ MÁS TARDE A RECOGER MI COCHE.
DE ACUERDO.
APRIETO LIGERAMENTE LAS PLINTAS...
FFFRRR
Y ESTOY A TREINTA METROS DE ALTURA.

MEJOR QUE LAS BOTAS DE SIETE LEGUAS. ¡BOTAS A REACCIÓN!
?
SALTAR ESTE SETO ES MÁS FÁCIL QUE BEBERSE UN VASO DE AGUA.
ATRAVESAR ESTE PRADO CONTRES PASOS ¡PFUI!

UNO... DOS...
¿QUÉ TE PASA CHICHO?
¡ULP!
¡EH! ¿QUÉ DIABL...?
¡IHHH... AHHINNN!
¡UH, OH, ULP! ¡ESTA ES UNA ALUCINACIÓN!
¡IHHH.... AHHHINNN
¡SIGH! NO VOLVERÉ A BEBER VINO EN MI VIDA.


HUM... TÍO GILITO ESTÁ ENTRANDO EN MI CASA.
AHORA BAJO Y VOY A VER QUE QUIERE DE MÍ EL VIEJO BRIBÓN.
¡GRUNT! ¿DE DÓNDE VIENES, HOLGAZÁN? YO ESTOY MURIÉNDOME Y TÚ DE PASEO.
¿CUÁL ES LA ENFERMEDAD QUE TE AFLIJE, TÍO?
TSK, TSK. ¿ACASO ES CONTAGIOSA? TIENES LA CARA LLENA DE GRANOS.
¡GRUNF! SON PICADURAS DE MOSQUITOS.
MI DESPACHO ESTÁ LLENO DE MOSCAS Y MOSQUITOS.
¿POR QUÉ NO LES ECHAS INSECTICIDA?

¡QUÉ LOCURA! EL INSECTICIDA CUESTA. ¿QUIERES ARRUINARME?
¡GRUNT! QUIERO SABER CUÁL ES TU ENFERMEDAD.
BIEN. ESTE AÑO MIS GANANCIAS DESCENDIERON A RAZÓN DE UN DOLAR AL MES.
A ESTE PASO, SERÉ TAN POBRE QUE LOS HOSPICIOS DE MENDICIDAD SE NEGARÁN A ACOGERME POR EXCESO DE MISERIA.
¡FANTASTICO!
¡MÍSERO DE MÍ, AY INFELICE! ¡ESTA ES MI ENFERMEDAD!. LA MISERIA!
¡CUIDADO QUE APLASTAS LA CHISTERA!
SBENK
¡ES VERDAD! LA ENFERMEDAD ME HA PRIVADO DEL USO DE RAZÓN.
¿Y NO HAY REMEDIO PARA TÍ, EJEM, MAL?
UN REMEDIO LO HABRÍA... ¡JE, JE!

PERO PARA ELLO OS NECESITO A TODOS.
¡OH!
¡OÍDO, DONALD! Y PREPÁRATE PARA LA GRAN NEGATIVA.

¿QUÉ TENEMOS QUE HACER POR TÍ? ¿CURARTE?
VENDREIS CONMIGO UN PAR DE DÍAS AL BOSQUE....

OS CUIDAREIS DEL AGUA, ENCENDEREIS EL FUEGO, COCINAREIS.....
¡MAGNÍFICO! ¡YAJUUU! ¡DOS DÍAS DE CAMPAMENTO!

TU, EN CAMBIO, EJEM...
Y BIEN ¿YO?

ENCIMA DE UN ÁRBOL VIGILARÁS DÍA Y NOCHE EL HORIZONTE EN DIRECCIÓN NORTE. LUEGO...
¿LUEGO?

LUEGO, EN CUANTO VEAS HUMO O UNA SEÑAL LUMINOSA ME DARÁS UN SILBIDO.

SERÁ MUY FÁCIL HASTA PARA UN INÚTIL COMO TÚ.
SGRUNT. ¡DOBLE SGRUNT! NUNCA ME OFRECIERON TANTO.

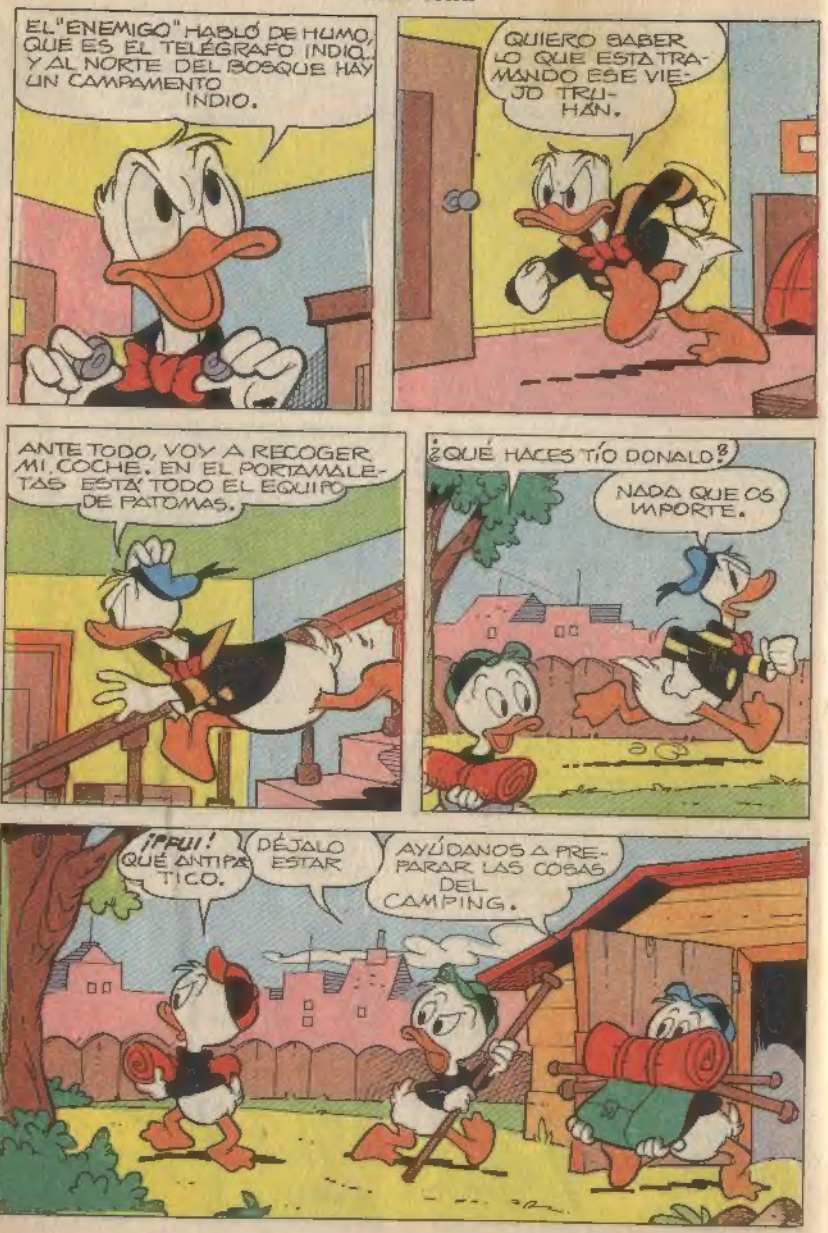
TRIPLE SGRUNT. ¡DOS DÍAS Y DOS NOCHES EN UN ÁRBOL COMO UN MONO!
NO ES DIFÍCIL.

¿ASÍ QUE QUEREIS QUE ACEPTE?
SI ACEPTAS TENDREMOS DOS DÍAS DE CAMPING.

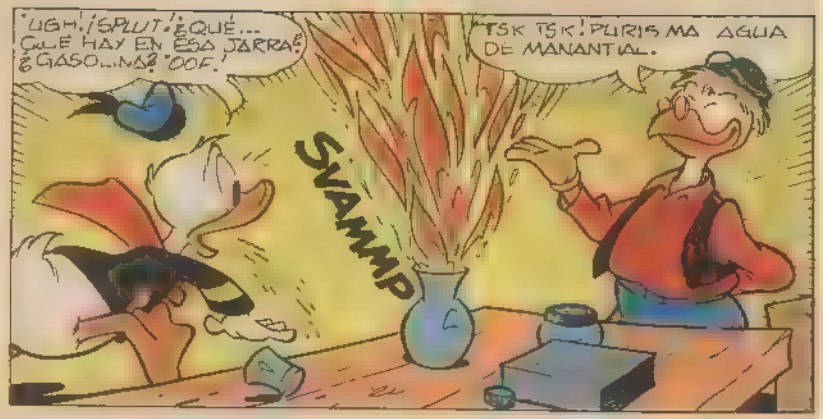
PUES BIEN. ME NIEGO. BUENAS NOCHES
¡FUI! ¡TU NO ERES UN TÍO, ERES... UN....

¡PEQUEÑOS PERILLANES! QUIEREN DISFRUTAR DEL CAMPING A COSTA DE MI DIGNIDAD ULTRAJADA.
¿DÓNDE ESTÁN LOS TAPONES RADIOAMPLIFICADORES DE PATO MAS? AQUÍ ESTÁN.
¡GRRRR!
¿DÓNDE QUERÍAS LLEVARNOS?
AL BOSQUE DEL LAGO NEGRO. EN LA FRONTERA DEL TERRITORIO INDIO.
YO SIEMPRE LO DIJE. NO HAY QUE CONTAR CON ESE DESCONSIDERADO.
SÍ, EL TÍO ES UN DESCONSIDERADO.
BUENO. NOSOTROS PODRÍAMOS HACER DE VIGÍAS EN EL ÁRBOL.
HUM... NO ES MALA IDEA, VIGILAREIS POR TURNOS.

¿Y ESO SERÁ SUFICIENTE PARA CURARTE?
¡EXACTO! ME LLENARÁ DE SALUD.
Y DE DÓLARES.
HUM... NO ENTENDEMOS MUY BIEN.
NO ES NECESARIO ENTENDER, NIÑOS. ESTAS SON COSAS DE MAYORES.
VOY UN MOMENTO AL BANCO. LUEGO PASARÉ A RECOGEROS Y PARTIREMOS PARA LAGO NEGRO.
MIENTRAS, PREPARAREMOS EL EQUIPO DE CAMPING.
EL TÍO ES BASTANTE MISTERIOSO.
¿QUÉ IMPORTA? LO IMPORTANTE ES QUE VAMOS DE CAMPAMENTO... A PESAR DE TÍO DONALD.
¡PEQUEÑOS TRAIDORES! SE PASARON CON ARMAS Y BAGAJES AL ENEMIGO.


EL "ENEMIGO" HABLÓ DE HUMO, QUE ES EL TELÉGRAFO INDIO, Y AL NORTE DEL BOSQUE HAY UN CAMPAMENTO INDIO.
QUIERO SABER LO QUE ESTÁ TRAMANDO ESE VIEJO TRUHÁN.
ANTE TODO, VOY A RECOGER MI COCHE. EN EL PORTAMALETAS ESTÁ TODO EL EQUIPO DE PATOMAS.
¿QUÉ HACES TÍO DONALD?
NADA QUE OS IMPORTE.
¡PFUI! QUÉ ANTIPÁTICO.
DÉJALO ESTAR
AYÚDANOS A PREPARAR LAS COSAS DEL CAMPING.

¡PUF, PUF! ¡QUÉ CALOR! HE VENIDO A PIE.
LLEGAS A TIEMPO DE VER MI NUEVO INVENTO.
¿PUEDO BEBER UN POCO DE AGUA? TENGO MUCHA SED.
SÍRVETE. LA TIENES SOBRE LA MESA.
¿Y BIEN? ¿TU NUEVO INVENTO?
UN MINUTO DE PACIENCIA.
GLU-GLU...
¡QUÉ FRESQUITA!
JE, JE, JE.
PLINK

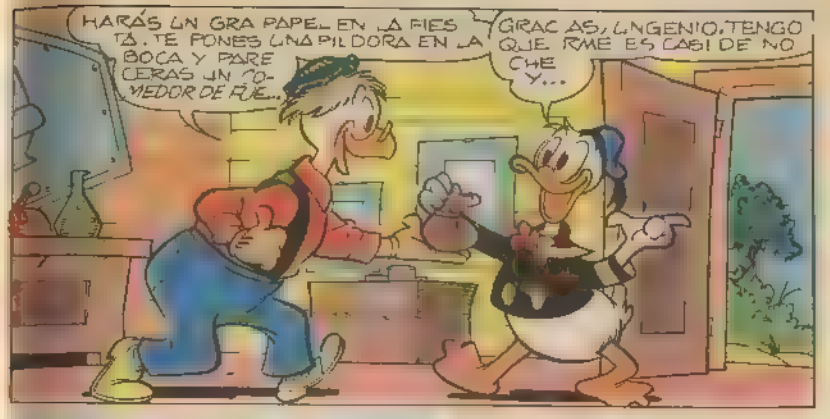

¡UGH! ¡SPLUT! ¿QUÉ... ¿QUÉ HAY EN ESA JARRA? ¿GASO...NA? ¡OOF!
SVAMMP
TSK TSK! PURISIMA AGUA DE MANANTIAL.

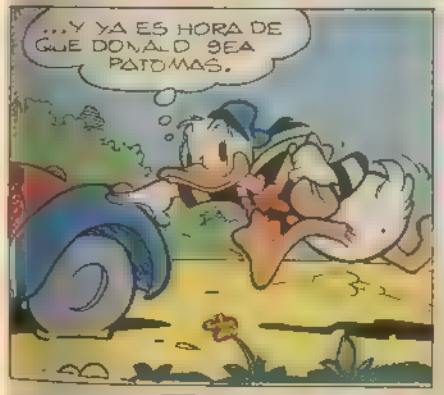
PERO... ESE FUEGO....
PARECE FUEGO PERO NO QUEMA. PURA ILUSION OPTICA!

¡INCREÍBLE! ¡NO QUEMA!
PRECISAMENTE ESTE ES MI INVENTO: PILDORAS DEL FUEGO O PIRO-PILDORAS.

AL MOJARLAS, SUELTAN UNA LUZ EN FORMA DE LLAMAS SOLUTAMENTE ¡NO CUA.

¿Y, PARA APAGARLAS?
SE APAGAN SOLAS AL CABO DE DIEZ MINUTOS.


HARÁS UN GRAN PAPEL EN LA FIESTA. TE PONES UNA PILDORA EN LA BOCA Y PARECERAS UN COMEDOR DE FUEGO.
GRACIAS, GENIO. TENGO QUE IRME ES CASI DE NOCHE Y...


...Y YA ES HORA DE QUE DONALD SEA PATOMAS.

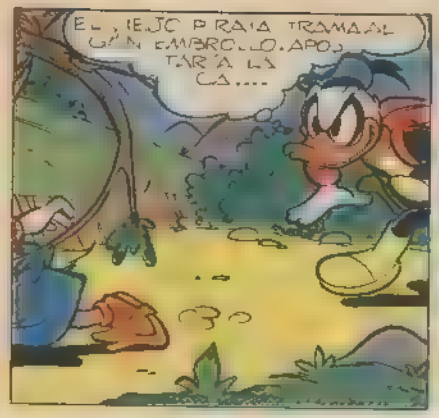
MÁS TARDE...
A ESTA HORA EL VIEJO BRIBÓN Y LOS PEQUEÑOS TRAVIESOS YA ESTARÁN EN EL BOSQUE

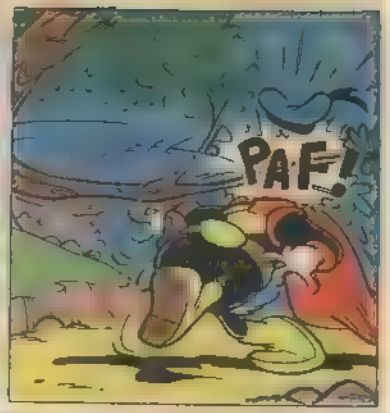
PERO EL BOSQUE ES PEQUEÑO. LOS ENCONTRARÉ FÁCILMENTE.

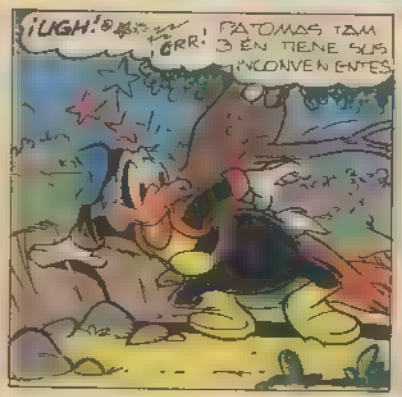
AQUÍ ESTÁ. ANTE TODO, ESCONDERÉ EL COCHE EN UN MATORRAL.....
BOSQUE DE LAGONE GRO TERRITORIO.

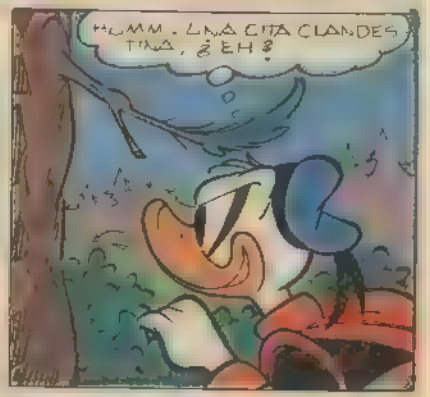
AHORA LOS RADIOAM
PLIFICADORES
PARA OIR DE LE
JOS....
....Y LAS GAFAS TELESCÓ
PICAS PARA VER A DIS
TANCIA EN LA OS
CURIDAD.
¿NO VES NADA
TODAVÍA NADA
TODAVÍA NADA
TIO GILITO.
TORGITO?
ESTAN
BASTANTE
CERCA.
PUES S....
¡TIO! VEC.
¿EL QUE?

...UN DESTELLO DE LUZ.. PAU
SA Y OTRO DESTELLO...
¡YUJUUU! LA SENAL
?
¿ADÓNDE CO
RRE?
ENGO QUE
ARREGLAR UN
ASUNTILLO.
ESPERADME
AQUI.
SERÉ TU SOMBRA,
EJO TRUHÁN. QUE
RO SABER.


EL VIEJO PIRATA TRAMA AL GÚN EMBROLLO. APOSTARÍA LA CA....

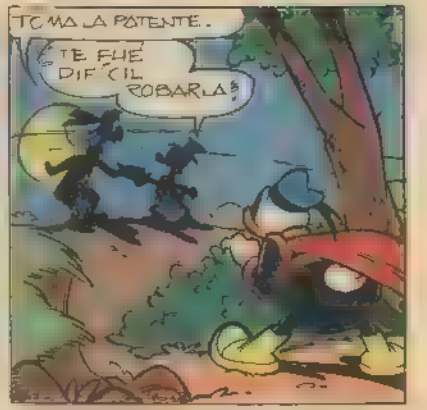

PAF!


¡UGH!
¡GRR!
PATOMAS TAMBIÉN TIENE SUS INCONVENIENTES

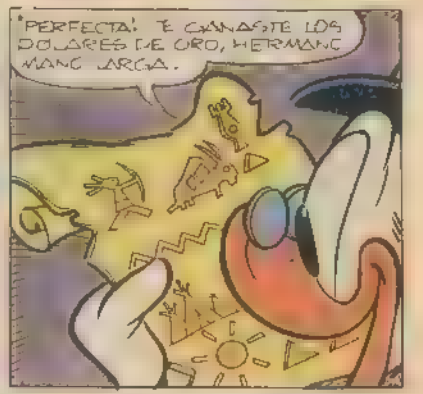

HUMM. UNA CITA CLANDESTINA, ¿EH?

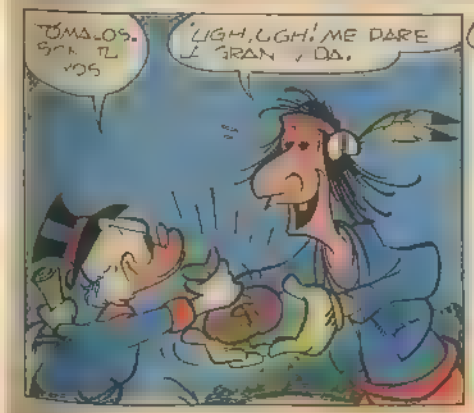
HOLA, HERMANO MANO-LARGA. VI TU SEÑAL.
HASTA HOY NO CONSEGUÍ ROBAR LA PATENTE AL GRAN JEFE BISONTE NEGRO.

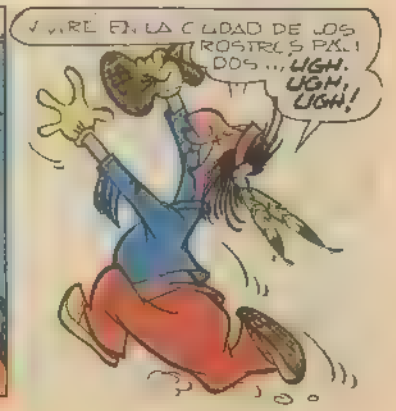
¿ME TRAJISTE LOS DÓLARES?
PRIMERO LA PATENTE, LUEGO LOS DÓLARES.


TOMA LA PATENTE.
¿TE FUÉ DIFÍCIL ROBARLA?

SÍ, PERO NADIE SOSPECHA DE MÍ. ME LLAMAN "EL TONTO DE LA TRIBU"
JE JE.

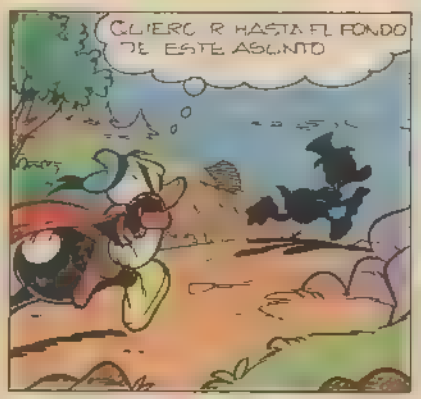

¡PERFECTA! TE GANASTE LOS DÓLARES DE ORO, HERMANO MANO LARGA.


TÓMALOS. SON TUYOS
¡UGH, UGH! ME DARÉ LA GRAN VIDA.

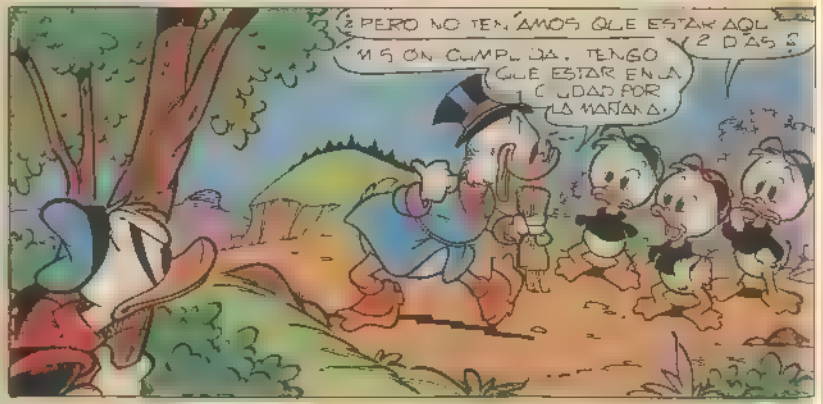

VIVIRÉ EN LA CIUDAD DE LOS ROSTROS PÁLIDOS... UGH, UGH, UGH!

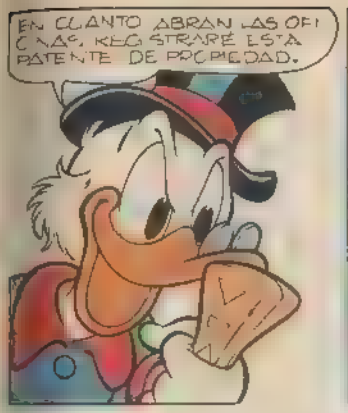
¡YUJUUU! ESTA ES MI MEDIC. ¡A RIOS DE PETROLEO!

¿UH? NO SABÍA QUE EN EL TERRITORIO INDIO HUBIERA RIOS DE PETRÓLEO.


QUIERO IR HASTA EL FONDO DE ESTE ASUNTO

¡VAMOS CHICOS. VOLVEMOS A CASA!


¿PERO NO TENÍAMOS QUE ESTAR AQUÍ 2 DÍAS?
MISIÓN CUMPLIDA. TENGO QUE ESTAR EN LA CIUDAD POR LA MAÑANA.

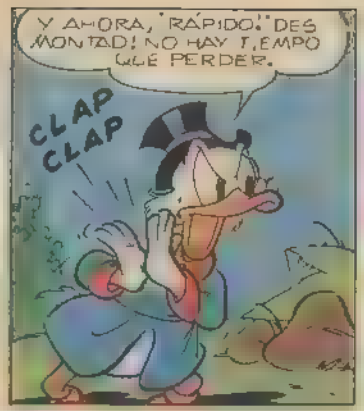

EN CUANTO ABRAN LAS OFICINAS, REGISTRARÉ ESTA PATENTE DE PROPIEDAD.

JE, JE. SOY EL NUEVO PROPIETARIO DEL POBLADO INDIO. ES TODO MÍO.
PE... PERO ¿CÓMO?

MI SERVICIO DE INFORMACIÓN SEÑALÓ UN YACIMIENTO DE PETRÓLEO EN EL SUBSUELO DEL POBLADO.
LOS INDIOS NO LO SABEN, NATURALMENTE.
¡UHHH

¿QUIERES ECHAR A LOS POBRES INDIOS DE SUS TIENDAS?
¡NO! LAS TIENDAS NO ME INTERESAN. SÓLO EL SUBSUELO.

Y A LOS INDIOS LOS CONTRATARÉ PARA PERFORAR MIS POZOS.
¡QUÉ INFAMIA.


Y AHORA, ¡RÁPIDO! ¡DESMONTAD! NO HAY TIEMPO QUE PERDER.
CLAP CLAP

EL TÍO GILITO ES UN GRANUJA ¡PFUI!
Y NOSOTROS SOMOS SUS CÓMPLICES.

¡SGRUNT! ¡PATOMAS IMPEDIRÁ ESTA INFAMIA!

EN CUANTO ENCUENTRE UN SITIO ADECUADO MONTARÉ EN LOS ZANCOS-JET Y....

¡RÁPIDO, ¡RÁPIDO! EL TIEMPO ES ORO!
YA VAMOS.

ESTÁS DECIDIDO A ROBAR A LOS....
¡CHIST! LOS INDIOS NO SABEN QUE HAY PETRÓLEO, POR TANTO.

POR TANTO, JE, JE ES COMO SI SIGUIERAN NO TENIÉNDOLO.

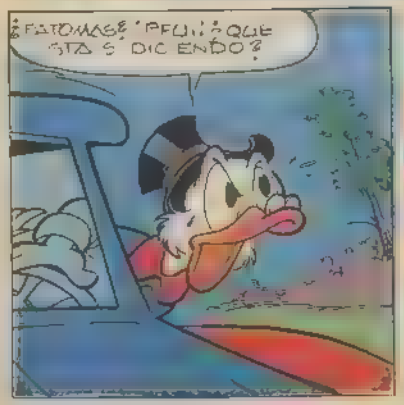
ES MÁS, TRABAJANDO PARA MÍ GANARÁN ALGÚN DINERITO.
HUM. ESTO ES FILOSOFÍA DE ESTA FADORES.

HIJOS CON ESTA FILOSOFÍA CONSTRUIRÁN UN IMPERIO
¡PFU!
¡PFU!
¡PF!

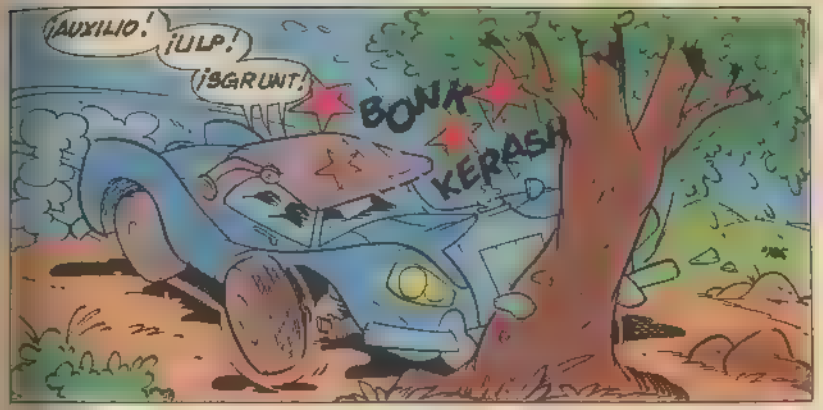
¡HERMANOS! ¿VES LO QUE VEO YO?
¿DÓNDE?
¿QUÉ?

¡UP! ¡UN MONSTRUO ALADO
¡UP! ¡UN GIGANTESCO MURCIÉLAGO!
¡NO! ES...

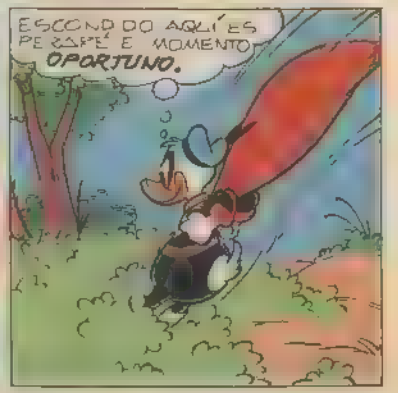
¡ES PATOMAS!


¿PATOMAS? ¡PFUI! ¿QUE ESTA SI DICIENDO?

YO NO...
TÍO GILITO CUIDADO CON EL VOLANTE... ESTÁS PERDIENDO EL CONTROL


¡AUXILIO!
¡ULP!
¡SGRUNT!
BONK
KERASH

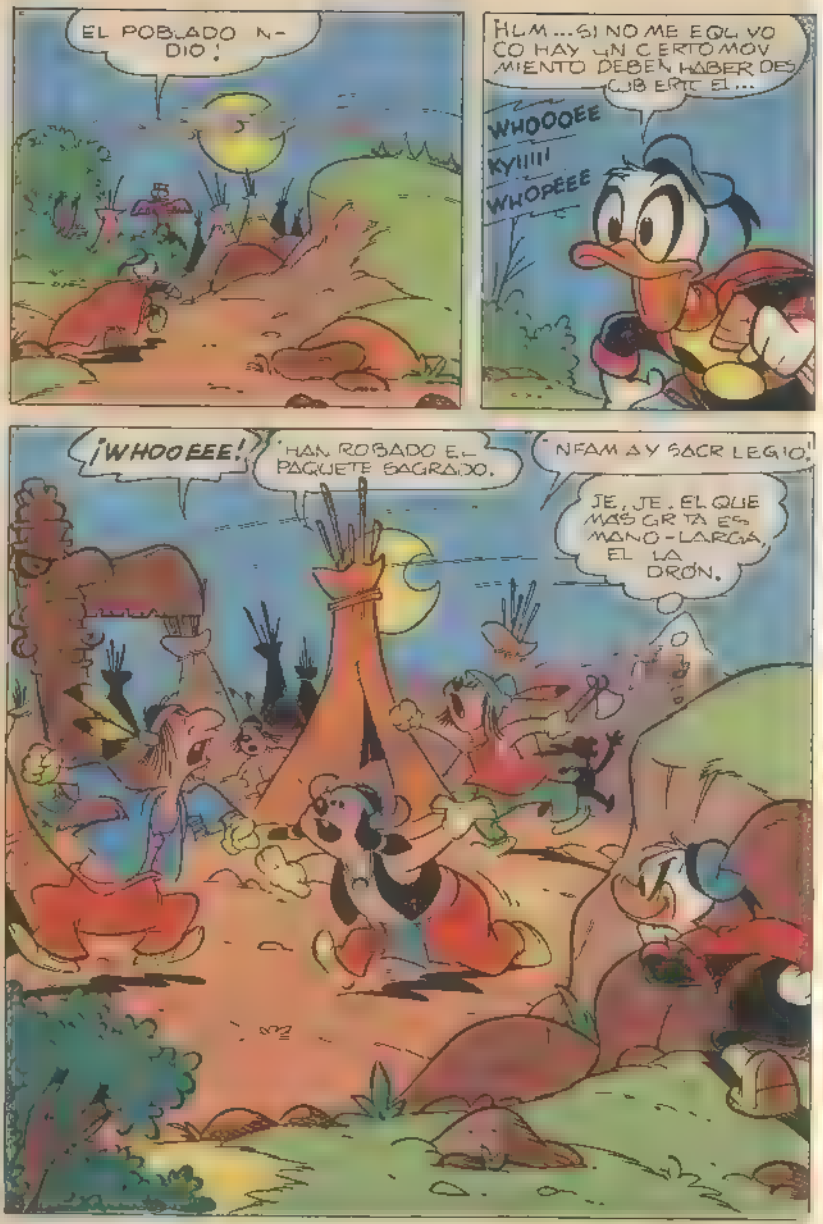
YA ES HORA DE QUE DESCIENDA Y DESAPAREZCA.


ESCONDIDO AQUÍ ESPERARÉ EL MOMENTO OPORTUNO.

¿DE QUÉ PATOMAS ESTÁIS HABLANDO? AQUÍ NO ESTÁ.
¡ES YO LO HE VISTO.
YO TAMBIÉN VOLABA.

¡MI RAD QUÉ DESASTRE, ¡SGRUT! ¡MI POBRE COCHE.
HUM. ESTÁ COMPLETAMENTE DESTROZADO.
ESTE ES EL MOMENTO
JE, JE JE.
JE, JE JE.
EH, ¿QUIÉN RÍE AHÍ?
JE, JE JE.
¡PATOMAS!
¡ULP! ¡MI PATENTE.

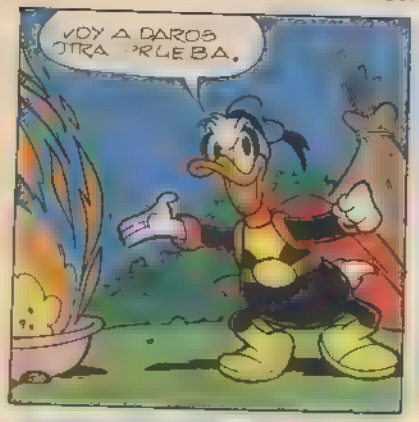
¡ALTO! ¡VUELVE AQUÍ, MI PATENTE!
TE QUEDAS CON UN PUÑADO DE MOCOS, VIEJO BRIBÓN ESTAFADOR.
ES INÚTIL, TÍO. NO LO ALCANZARÁS.
PLOMP
PLOMP
AHORA AL POBLADO NUEVO.
¡SIGH! ¡ME RÍO DE MÍ MISMO! ¡QUÉ INFELICE! ¡MI PATENTE...
DEJA DE LORIQUEAR, TONTO.
PIENSA QUE TENEMOS QUE VOLVER A PIE
PERO... EMPLEAREMOS TODA LA NOCHE.
¡PEOR PARA TÍ. SERÁ TU Y EJEM. MI ESTRO CASTIGO.
¡SIGH!


EL POBLADO INDIO!
HUM...SI NO ME EQUIVOCO HAY UN CIERTO MOVIMIENTO DEBEN HABER DESCUBIERTO EL...
WHOOOEE
KYIIII
WHOPEEE
¡WHOOEEE!
HAN ROBADO EL PAQUETE SAGRADO.
NFAM AY SACRLEGIO.
JE, JE. EL QUE MAS GRITA ES MANO-LARGA, EL LADRON.

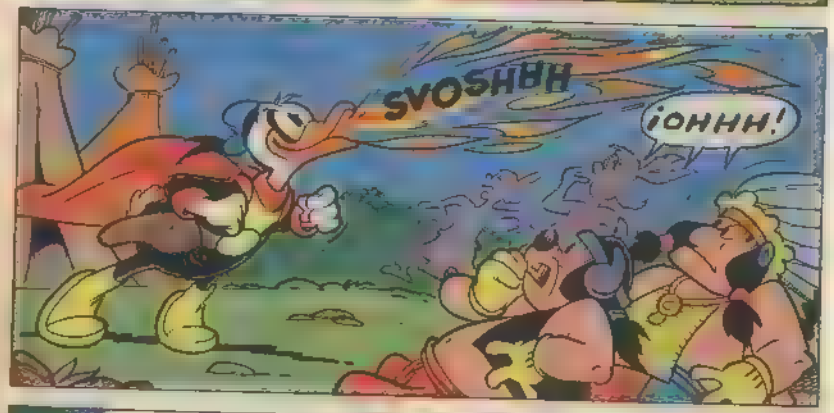
HERMANOS PIELROJAS, ESCUCHAD.
QUIEN ERES ROSTRO PALIDO? ¿QUE QUIERES?
GRAN JEFE, MIRA: ¡EL PAQUETE SAGRADO!
¿ASÍ QUE FUISTE TU EL QUE ROBO?
JE, JE. HAY UN EQUIVOCO.
SERAS CASTIGADO CON LA MUERTE.
EH, EH, DEJAME DECIR MAS.
PRENDEDLO.
DEJADME. SOY INOCENTE. EL CULPABLE ES OTRO.
UGH. ¿PUEDES PROBARLO?

ESTE ROSTRO PÁLIDO TIENE LENGUA DOBLE. EL ES EL LADRÓN. YO LO
¿CUÁNDO LO VISTE?
¡GRAN JEFE! ¡HERMANOS INDIOS! ¡YO, PATOMAS, QUIERO PROBAROS MI INOCENCIA!
TRAEDME UNA PALANGANA CON AGUA.
MIENTRAS QUE ALGUIEN SIGA A ESE HOMBRE Y LO VIGILE
SEA
AQUÍ ESTÁ EL AGUA DEL MANANTIAL.
AHORA MIRAD Y ESCUCHAD TODOS. ¡HE

¡GRAN MANITÚ. SI PATOMAS ES INOCENTE CONCEDE QUE SUS MANOS CAMBIEN EL AGUA EN FUEGO!
?
¡UGH!
¡ABRACADABRA! ¡CABRA! ¡CABRA!
¡UGH!
¡UGH!
¡EL GRAN MANITÚ PROTEGE AL ROSTRO PÁLIDO.
MILAGRO.
EL ROSTRO PÁLIDO ES INOCENTE. CAMBIO EL AGUA EN FUEGO
SVAMPPP


VOY A DAROS OTRA PRUEBA.

AHORA CAMBIARÉ EL AIRE EN FUEGO.


SVOSHHH
¡OHHH!

¡ERES EL MÁS GRANDE, VIEJO AMIGO!
SPLUT

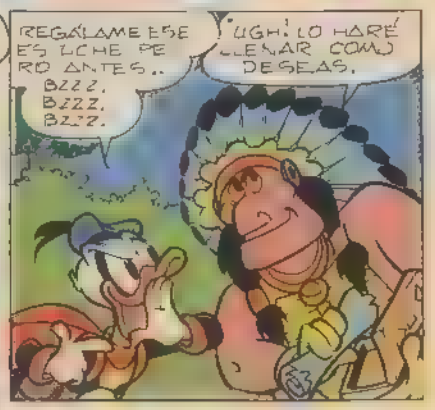
¿TE BASTA CON ESTE, GRAN JEFE?
ME BASTA. PERO... ¿QUIÉN ROBÓ EL PAQUETE SAGRADO?

¡GRAN JEFE! HEMOS CAPTURADO A MANO-LARGA CUANDO INTENTABA HUIR.
.. CON ESTO.
¡A LA TORTURA

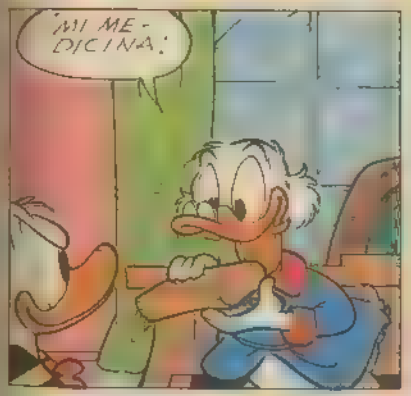
NADA DE TORTURA MANDA AL EXILIO A ESE PUEBLETE Y BASTA.
¿ESTA ES TU VOLUNTAD? ASÍ SE HARÁ.

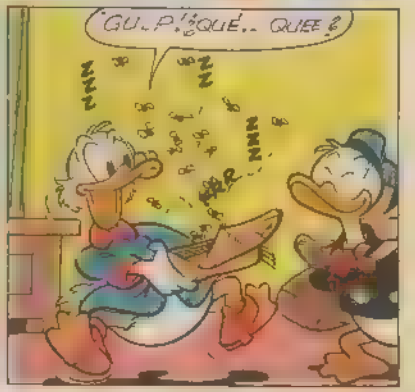
¡...ESTAS MONEDAS DE ORO?
QUÉDATELAS. SERVIRÁN PARA COMPRAR EQUIPOS DE PERFORACIÓN.

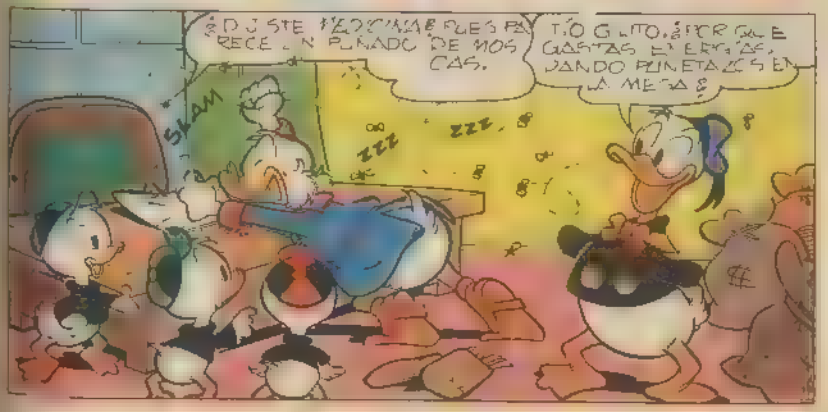
AQUÍ DEBAJO HAY PETRÓLEO. PERFORAD Y SERÉIS RICOS.
OOH. ¿CÓMO AGRADECERTE?

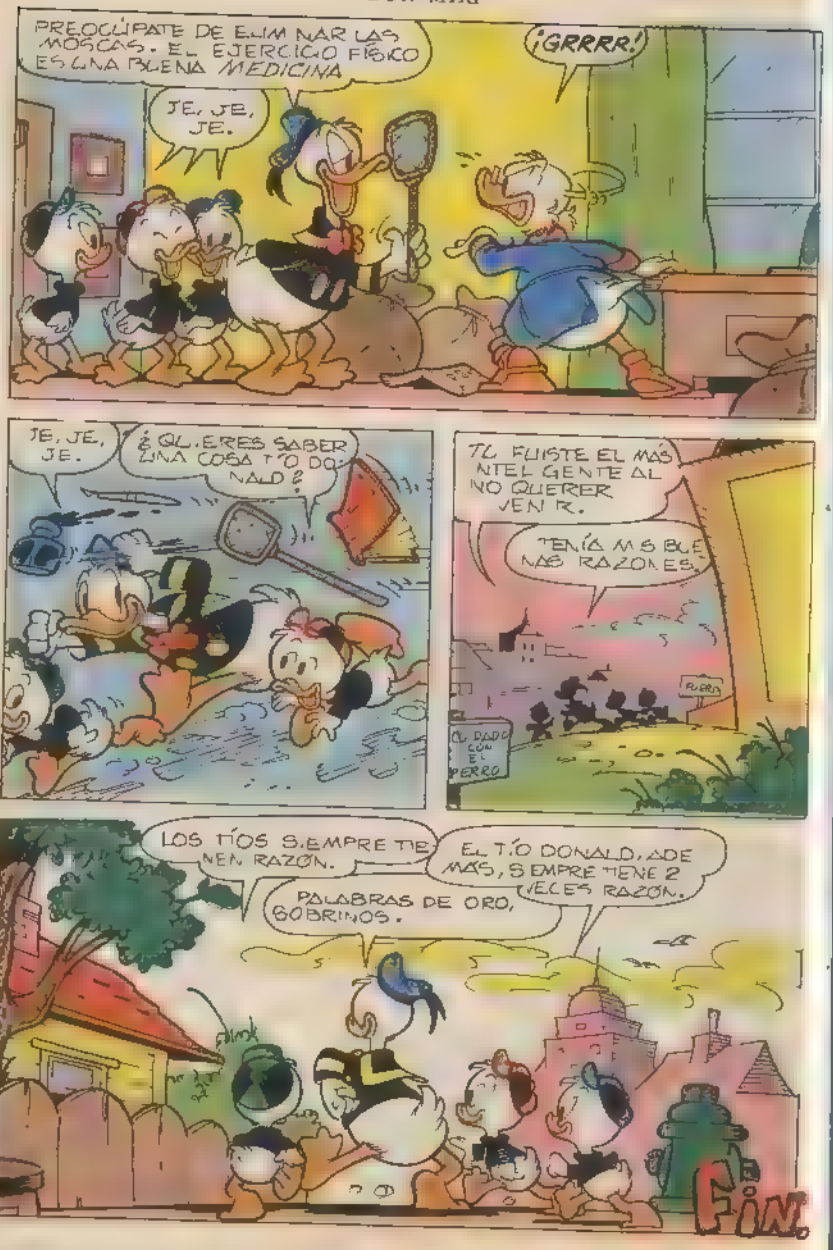

REGÁLAME ESE ESTUCHE PERO ANTES.. BZZZ. BZZZ. BZZZ.
¡UGH! LO HARÉ LLENAR COMO DESEAS.

A LA MAÑANA SIGUIENTE

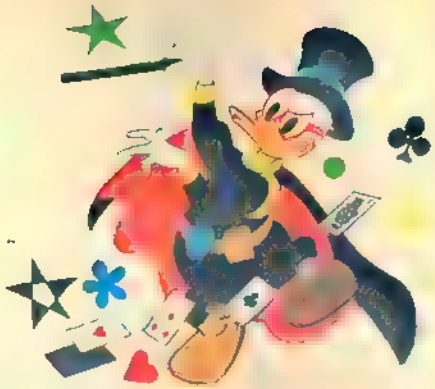







PREOCÚPATE DE ELIMINAR LAS MOSCAS. EL EJERCICIO FÍSICO ES UNA BUENA MEDICINA
JE, JE, JE.
¡GRRRR!
JE, JE, JE.
¿QUIERES SABER UNA COSA TÍO DONALD?
TU FUISTE EL MÁS INTELIGENTE AL NO QUERER VENIR.
TENÍA MUCHAS MÁS RAZONES.
FUERA
EL PADRE CON EL PERRO
LOS TÍOS SIEMPRE TIENEN RAZÓN.
EL TÍO DONALD, ADEMÁS, SIEMPRE TIENE 2 VECES RAZÓN.
PALABRAS DE ORO, SOBRINOS.
FIN.

Manual de
TARZÁN
RESERVA TU EJEMPLAR

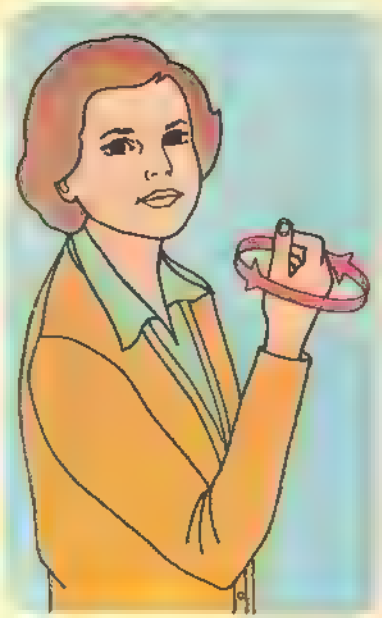


PATOMAS EN LOS TRUCOS DE DON MIKI

EL PODER DE UNA MONEDA

Con una simple moneda vas a epatar a tus amigos. Delante de todos metes una moneda por la manga de la chaqueta o del jersey, entre éste y la camisa, dejándola que caiga hasta la altura del codo y doblas el brazo para mantenerla sujeta.

Explica entonces que vas a conseguir sacar la moneda a través de la manga sólo con hacer una serie de movimientos con el brazo.



Mueves el brazo en forma circular, siempre sin desdoblarlo de forma lenta y rítmica. Al cabo de un rato con la otra mano sacas la peseta del brazo que mantienes doblado.

¿Asombrado? Pues aún puedes hacer lo mismo con el otro brazo. Introduce la moneda entre la manga, repite los movimientos y vuelves a sacar la peseta de la manga como si tal cosa.

Pero ¿realmente puede la moneda atravesar la manga? Claro que no. Pero el truco es tan fácil y efectivo que todos crerán que es una moneda dotada de poderes especiales.

Antes de empezar la representación metes una peseta en el brazo opuesto al que vas a emplear para el truco y doblas un poco el brazo para evitar que se caiga. Cuando todos contemplan los movimientos que haces con el brazo en el que has colocado la moneda a la vista de todos dejas que la otra moneda caiga en tu mano y, sin que nadie la vea, la colocas sobre la manga de forma que de la sensación de que ha conseguido atravesar la tela.

Para sacarla del otro brazo no tienes más que hacer lo mismo pues aún conservas la peseta que metiste en la manga ante todos.

Cuando termines la actuación seguirás teniendo una peseta oculta en una manga, espera un rato y aprovecha un momento oportuno para sacarla con disimulo.

AMIGOS DE DON MIKI

LOS TRES SUDAMERICANOS

Alma Dario y Johnny forman el famoso conjunto «Los tres Sudamericanos» Ellos son sin duda de los pocos grupos que llevan más de doce años cantando sin interrupción con gran éxito en nuestro país

Los tres nacieron en un hermoso país sudamericano: Paraguay, en la ciudad de Asunción Alma y Dario eran desde pequeños muy amigos El padre de Dario era peluquero y la madre de Alma acudía frecuentemente a peinarse con lo que la amistad entre las dos familias se desarrolló y con ella la de Alma y Dario

Como muchos sabreis Johnny esta casado con Alma Es precisamente en su precioso chalet de Aravaca en Madrid, donde nos reciben para hablar un rato sobre sus vidas

El chalet es muy grande y está bordeado por un jardín donde se situa una piscina En él viven, Alma, Johnny y sus dos hijas: Alma y Graciela ¡Ah! se me olvidaba también les acompaña un precioso perrito gris, llamado SUGAR (azúcar)

Dario tiene también dos hijos: César y Asunción El acudió puntualmente a la cita en casa de Alma y Johnny, y fue quien

comenzó contandonos como nació el grupo. «Fue de broma jugando Los amigos cuando se reunen en una casa tocan la guitarra cantan, juegan Nosotros un día nos pusimos a cantar y los que nos escucharon nos estimularon casi en broma a que formaramos un pequeño trio Un día hicimos un disco privado para regalar a un tío de Alma, y por casualidad fue a parar a un productor argentino quien nada más oirnos nos contrató » Eso si que se llama suerte, tres amigos lanzados a la fama gracias a un regalo de cumpleaños.

«Fíate dice Alma que no teníamos ni buscado un nombre al grupo Tuvimos que hacer una rápida reunión familiar y montar una especie de concurso para ponernos un nombre Como haciamos música folklórica pensamos que no podíamos ponernos un nombre muy moderno y buscamos uno que recordara a nuestra tierra Así nació «Los tres Sudamericanos»

El contrato fue de tres meses en La Argentina, pero luego se alargó por seis años Igual pasó en España, e contrato era también por tres meses, y aquí todavía están desde hace más de catorce años

En España el éxito llego enseguida. **Cartagenera, Me lo dijo Pérez, Juanita Banana** y tantas otras fueron canciones que «Los tres Sudamericanos» colocaron a la cabeza de las listas en el verano.

De nuestro país no se movieron tan sólo se apartaban de él para hacer galas, pero siguió y ha seguido siendo su cuartel general «Ibamos a ir a vivir primero a Francia dice Johnny, pero nos gusto mucho España Aquí Alma tiene parientes pues su madre y sus abuelos son de Burgos además el idioma es el mismo el carácter también se parece mucho Nos sentimos muy arraigados a la tierra Muchas veces rechazamos contratos para no tener que marcharnos y poder estar con la familia para nosotros la felicidad no es estar siempre en pleno éxito discográfico »

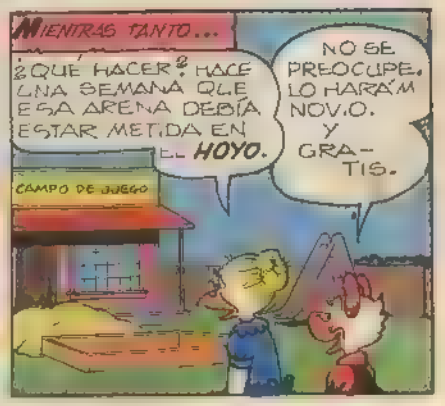
Los tres llevan una vida muy familiar tanto Alma y Johnny con sus hijas como Dario con los suyos Se reunen muy a menudo para ensayar y para charlar y cambiar impresiones Los ratos libres, que no abundan mucho cada uno lo dedica a su afición Johnny a la fotografía que le apasiona y Dario a un *hobby* poco frecuente entre los diversos amigos que hasta hoy han pasado por Don Miki, «la astrologia» Seguramente si alguno de vosotros conocéis algún día a Dario lo primero que os dirá será: A que eres Tauro o Libra o Géminis Os advierto que eso mismo me hizo a mí y acertó a la primera

MARIA MALIBRAN

Si quieres recibir una foto dedicada por Los tres sudamericanos escríbenos a Revista Don Miki, Avda de Alfonso XIII, 50 Madrd 16

DONALD
WALT DISNEY
ARTISTA-EXCAVADOR
SU TÍO MANEJA UNA EXCAVADORA.
¡CARAY! ES UNA CELEBRIDAD.
SÍ. TÍO DONALD SE HA CREADO UNA POSICIÓN.
Y PENSAR QUE EMPEZÓ CON LA PALA Y EL CUBITO, COMO NOSOTROS.
W-D.D.6

BOIS ¿NOS SOBRINOS CON SUERTE
Y UN DÍA OCUPAREMOS SU PUESTO.
SI LLEGAMOS A SER TAN BUENOS COMO ÉL.


MIENTRAS TANTO...
¿QUÉ HACER? HACE UNA SEMANA QUE ESA ARENA DEBÍA ESTAR METIDA EN EL HOYO.
NO SE PREOCUPE. LO HARÉ MUY BIEN Y GRATIS.
CAMPO DE JUEGO

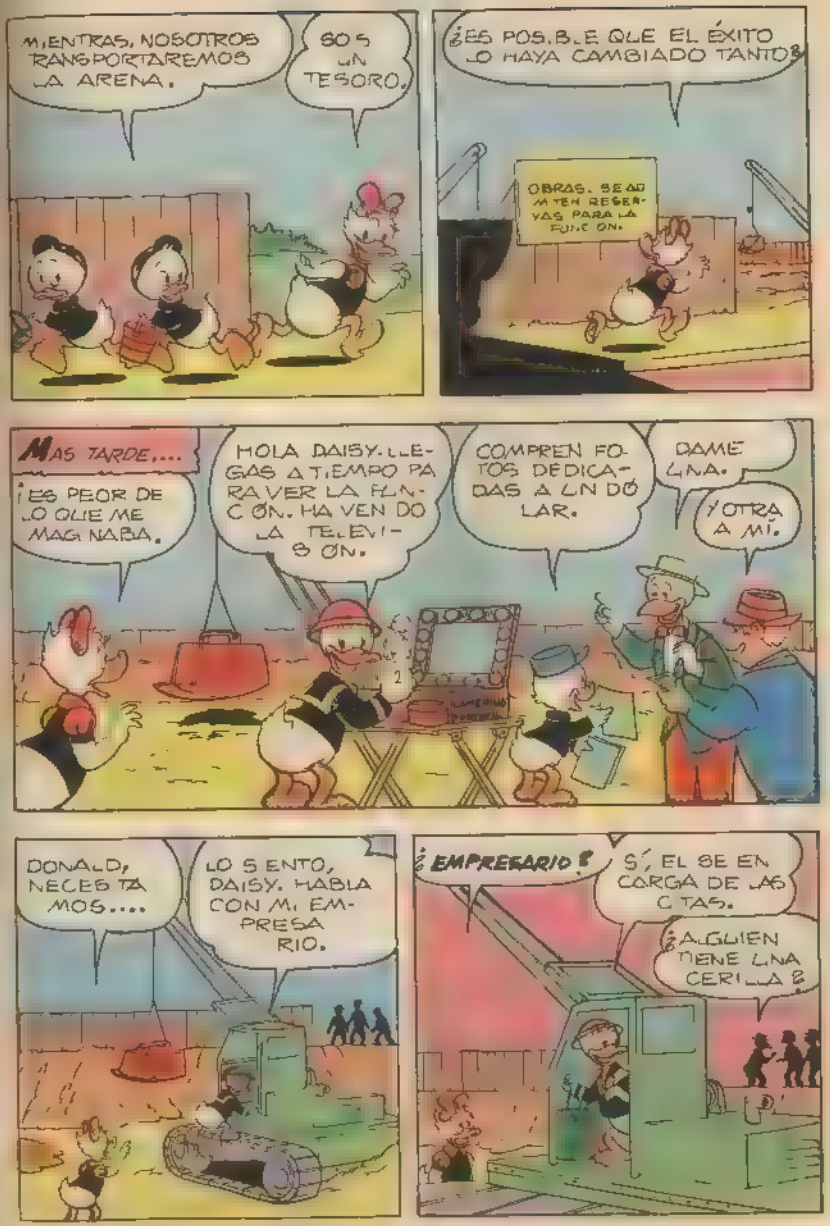
PERO DAISY. SON DOS TONELADAS DE ARENA.
NO IMPORTA. DONALD TIENE UNA EXCAVADORA NUEVECITA.

LA AYUDARÁ CON MUCHO GUSTO.
DEBE SER UN CHICO MUY SIMPÁTICO.

ES VERDAD. DONALD SIEMPRE ESTÁ DISPUESTO A AYUDAR.

OH COS, ¿DÓNDE ESTÁ EL TORNECESITO SU AYUDA.
ES DIFÍCIL QUE TENGA UN MOMENTO LIBRE. EL CALENDARIO DE LAS REPRESENTACIONES ESTÁ LLENO.

¿REPRESENTACIONES?
¿PERO NO MANEJA UNA EXCAVADORA?
SÍ, PERO AHORA TAMBIÉN ES FEE.
¿Y ESO QUE SIGNIFICA?
FEE SIGNIFICA FORMIDABLE EJECUTOR ESPECTACULAR.
LOS FEE SON TODOS LOS QUE SE EXHIBEN EN PÚBLICO.
A LA GENTE LE GUSTA VER LOS TRABAJAR.
¿Y QUÉ HACE DE ESPECIAL?
ES UN FENÓMENO. CATALIZA LA ATENCIÓN DEL PÚBLICO.
LO DESCUBRIÓ HACE POCO.
¡OH!
EN ESTE MOMENTO ESTÁ ACTUANDO EN LA CALLE GRANADA CON JAIMITO, QUE ES SU SECRETARIO.
¿SECRETARIO?
EL TÍO NECESITA UN SECRETARIO PARA RESPONDER A LAS CARTAS DE SUS ADMIRADORES Y REPARTIR AUTÓGRAFOS.
CREO QUE NO SE NEGARÁ A AYUDARNOS A ARREGLAR EL CAMPO DE JUEGOS.
ESO ESPERO.


MIENTRAS, NOSOTROS TRANSPORTAREMOS LA ARENA.
SOIS UN TESORO.
¿ES POSIBLE QUE EL ÉXITO LO HAYA CAMBIADO TANTO?
OBRAS. SEAD MI TEN RESERVAS PARA LA FUNCIÓN.
MÁS TARDE,...
¡ES PEOR DE LO QUE ME IMAGINABA.
HOLA DAISY. LLEGAS A TIEMPO PARA VER LA FUNCIÓN. HA VENDO LA TELEVISIÓN.
COMPREN FOTOS DEDICADAS A UN DÓLAR.
DAME UNA.
Y OTRA A MÍ.
DONALD, NECESITAMOS....
LO SIENTO, DAISY. HABLA CON MI EMPRESARIO.
¿EMPRESARIO?
SÍ, EL SE ENCARGA DE LAS CITAS.
¿ALGUIEN TIENE UNA CERILLA?

TENGA SEÑOR.
¡FANTÁSTICO!
¡EXTRAORDINARIO!
RARR-R
¡TONTERÍAS! ESO NO ES NADA PARA MI.
CLAP CLAP CLAP
¡ATENCIÓN! AHORA VERÁN UNA CARGA EN DOS GOLPES.
¿QUIERES UNA FOTO ALTO GRAFA?
NO, GRACIAS.
RAZ-RR
ESPERABA QUE DONALD ME AYUDASE A ARREGLAR EL CAMPO DE JUEGOS, PERO VEO QUE...
ESTÁ MUY OCUPADO. LO SIENTO.
TODOS ESTÁN LOCOS POR VERLO TRABAJAR.
NO LO SABÍA.
PERDÓN SEÑOR DONALD, PERO, EJEM... DOZER BULL TAMBIÉN DEBE RECITAR.... VAMOS CON RETRASO.
ESTÁ BIEN...

CON TAL DE QUE NO ME ROBE EL PRIMER PLANO.
YA ME GUARDARÉ MUY MUCHO.
NO QUIERO VERTE EN ESCENA
NO TE PREOCUPES.
NO ME GUSTA COMO SE COMPORTA DONALD
ES UN EGOÍSTA.
¡POBRE DOZER!
¿ESTÁ CLARO?
SÍ SEÑOR.
VOY A LEVANTARLE LA MORAL ANTES DE RME.
BIEN HECHO
¿DE VERAS LE GUSTA CÓMO TRABAJO.?
ES SENCILLAMENTE EXTRAORDINARIO.
CREO QUE LA TELEVISIÓN TAMBIÉN DEBERÍA SACARLO A LISTEN.
TIENE RAZÓN.
DICEN QUE ESTE PATO HACE COSAS INCREÍBLES.

VENGA, RODA MOS EN DIRECTO.
RECIBIDO.
ESTA EXHIBICIÓN ME HARÁ GANAR UN MONTÓN DE ADMIRADORAS.
¡EH! YO TAMBIÉN QUIERO SALIR EN LA PANTALLA.
LÁRGATE. LA TELEVISIÓN NO POR MÍ.
ESO LO DICES TÚ, EGOCÉNTRICO.
¡BUENA LA HAS HECHO.
OH, NO! CREO QUE LE HE DADO DEMASIADO A MORAL.
CLANG
T.V.
YO TAMBIÉN SALDRÉ ARTISTA DE PERRA GORDA.
ESTOS COMPARSAS SE CREEN DIVOS.
VAMOS A RESOLVER ESTO CON LA FUERZA
DE ACUERDO. ACEPTO EL RETO.

ES UNA LUCHA DE TITANES.
¿TE RINDES?
CREAK
¡UNCA
GROAN
SENSACIONAL.
HE ORGANIZADO UN DESASTRE.
JA JA. A TIERRA!
GANASTE.
WHAM
EN CAMBIO EL TÍO ESTÁ DEMOSTRANDO UN GRAN ESPÍRITU DEPORTIVO.
TIENES RAZÓN. LO JUZGUÉ MAL EJM... HE DECIDIDO COMPRAR ESA FOTO.
¡EH! CAMPEÓN. UNA SONRISA PARA LOS TELESPECTADORES
¡OOZER BULL ERES GRANDE.
LO SIENTO, DONALD.
NO IMPORTA. LA SUERTE TIENE ALTOS Y BAJOS
TENGO QUE REPARAR MI EXCAVADORA ENSEGUIDA.
TÓMATE UN DÍA DE DESCANSO TE NECESITO.
MÁS TARDE...
HA CAÍDO MUY BAJO.
JO PUEDO CREER QUE EL TÍO HAYA ACEPTADO.
CHICOS, NO SEÁIS DERROTISTAS. TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE MUY PRONTO DONALD VOLVERÁ A TRIUNFAR.
MIRAD CHICOS. TRES CLIENTES A LA VEZ.
¿QUIÉN QUIERE UN AUTÓGRAFO POR SÓLO 10 CÉNTIMOS?
YO.
YO.
FIN

Bueno, amigos, esto se confirma. Tenemos a todo un equipo recorriendo tiendas de antigüedades, reboticas de chamarileros, desvanes olvidados y castillos cerrados desde hace siglos para encontrar todas las monedas que os hemos prometido, y que os vamos a regalar dentro de muy poco tiempo.

Aunque con un poco de anticipación, os confirmo que a mediados de octubre empezaremos a insertar en cada ejemplar de la revista DON MIKI una moneda (unas más antiguas que otras, pero todas igualmente preciosas) de regalo además de un estuche que hemos fabricado para que podáis coleccionarlas.

Pero hay que decir que no sólo se trata de regalaros una moneda a todos vosotros, que sois fieles lectores de nuestra revista (por supuesto no vamos a preguntar nada a nadie para regalarle una moneda), sino que estamos elaborando toda una historia de la humanidad protagonizada por nuestros amigos los patos, historia de la humanidad que, para entendernos, llamaremos, a partir de hoy, LA EPOPEYA DE LOS PATOS. Son ocho momentos históricos de nuestra historia vividos por los personajes de la familia Disney, y cada una de las monedas estará relacionada con esa historia que publicaremos. Por ejemplo, vamos a tener oportunidad de revivir las aventuras de los egipcios protagonizadas por DAYSIPATRA, pues en ese número regalaremos una moneda egipcia que ha sobrevivido a lo largo de los tiempos .

¿Que si son verdaderas monedas metálicas? Pues claro que sí, y bien pesaditas, como tendréis oportunidad de comprobar dentro de muy poco tiempo

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO

Numero de código 4 RALLY DON MIK

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 60 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

Numero de código 1	DAMA YAN-KEN POW
Número de código 2	CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Numero de código 3	DOMINO DE SEÑALES
Numero de código 4	RALLY DON MIK

Mi dirección es (escribir, por favor, en letra de imprenta)

APELLIDOS
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO
CALLE, PLAZA
CIUDAD DISTRITO POSTAL
FECHA DE INSCRIPCION
Firma socio

LISTA DE SOBRES DEVUELTOS (Continuación)

(Si está aquí tu nombre, escríbenos enviándonos tus señas correctamente)

Morato Sala, Miguel Ange — Ctra Algarrobo — Vera (Almería)
Mere ra Garc a Eva María.—Pintores Zub aurre — Bilbao 12
Moreno Guerrero F Jav er — Estorn no —Sevilla 6
Moreno Martinez Justin —F U E S M 300 — Santander
Moreno Martinez Susana — Sanjurjo — Córdoba
Moreno Suárez Anton o Luis — José Anton o Primo de Rivera — Pa omares (Sevil a)
Morgades G l. Si v a —Torres Afueras. — Masquefa (Barcelona)
Muley Gutiérrez M gue Ange —Pl del N ño Jesus — A meria
Muñoz Ar za Juan J — Santiago 7 — Vitoria (Alava)
Muñoz Caro, Franc sco A — Padre Mariana — Alicante 6
Muñoz del Burgo Ange — Ferro del Caudil o. — Madrid-29
Muñoz López Manuela — C un a — Burgos
Muñoz Pérez Nieto Martin. — Labeaga 21 — V llarrea de Urretscua.
Muñoz Ru z Fe ipe A — Zagle pa Sant llana de Mar — Santander
Muñoz Torres, Jesus — Avda Dr Marañón — Málaga
Mur el Pérez Rafae — P e M ramar del Pa o — Má aga.
Narciandei Cardesin A berto — La Campera — Lil o de B erzo (León)
Navarrete Infante. Franc sco — Prats. 13 — Hospita et (Barcelona)
Navarro Vastto. Juan José — Pl S Antonio. 10
Navarro González Mar Carmen —Or l a del Azarbe — Nonteagudo (Murc a)
Navas Martinez Carmen — Franc sco Maroto Greus. — Va enc a-15
Nicolás Rodriguez. Ramón —Pizarro — V go (Pontevedra)
Novo Terán Nuria — Nuc eo Te él Beatr z de Suabia — Sev la 5
Nuet Puja Juan J — Ctra de Salou — Almacenes Llunsado — Resus (Tarragona)
Núñez Vega. Pepe. — Avda Portugal 124 — Ponferrada (León)
Octavio de Toledo. Eduardo — San Fermín — Pamp ona
Ola la Gal o. Ange es. — Los Mesones — Lerma (Burgos)
Ola la Gal o Francisco J — Los Mesones. — Lerma (Burgos)
Olazaba Pereda Otegu A varo — Martin Mendia — Valmaseda (Vizcaya)
Ol veira Mone ro Manue — Gra Franco —Vi lagarcia de Arosa (Pontevedra)
Olmos Llorente Miguel — Ctra de Segovia — Carbonero el Mayor (Segovia)
Ol é Grau Paul — Piera San Miguel.— Barce ona-6
Omar Asp azu Izaskum — Arteca le. — Bi bao (V zcaya)
Ord era Gonzá ez. Margarita — Sta Teresa de Jesús —Oviedo.
Ord ñez Ca ero. Juanita — Músico Espi — Va enc a 9
Orozco Carro Severiano — Salcedo Birrete — Pontevedra
Orruezaba Unaca Fél x — P º de la Zumaquera — V tor a (Alava)
Ortalo Blanco Fernando — Falange Española —Céuta.
Ortiz Romero Mar a Jesus. — Grupo Escolar — Navahermosa Toledo)
A ejendro y Begona Orto a nsa —Dania G l. 36 —Onteniente (Va enc a
Ortolachip A em o Mar Carmen — Estéban — Santurce (Bi bao)
Otaegu M guel Maria de a O — Santiesteban y Osorio — León
Otero Castro. sabel — Francisco Anotonargui —S Sebastián. 13 300 — Guipúzcoa.

CUPON DE PARTICIPACION DEL CONCURSO

ALCHEMIKA

Las respuestas correctas al concurso son

1.ª FASE. El oficio es el de Soldador

2.ª FASE LA SEÑAL ES LA N.º

3.ª FASE: DENTRO ESTA DESCANSANDO Minnie

Apellidos: Garcia Bello

Nombre Benito A. Edad 13

Calle/Plaza Salvador N.º 4-2º

Población Santiago Provincia La Coruña

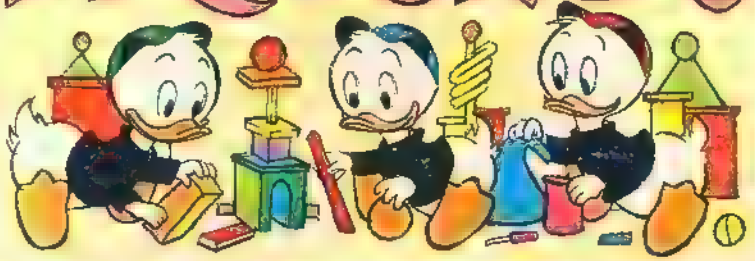
Remitir el presente cupón a DON MIKI, avenida de Alfonso XIII, 50. Madrid-16.

¡¡ATENCION!!
LLEGA EL MANUAL

¡YA ESTA A LA VENTA EN KIOSKOS Y LIBRERIAS!

200pts

BRICOPATO

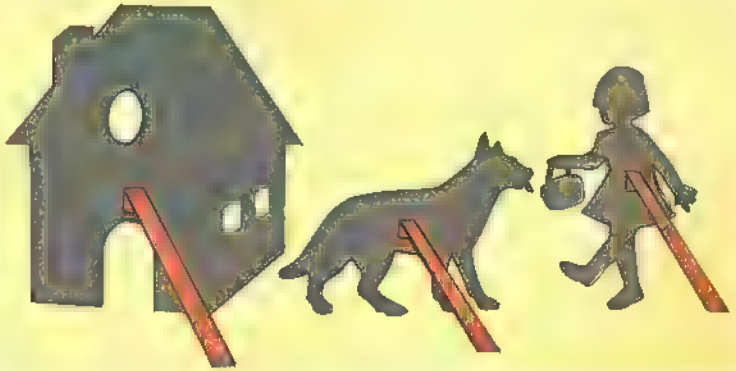


TEATRO DE SOMBRAS

MATERIALES

Pantalla o sábana blanca.
Lámpara portatil.
Cartulina negra.
Tijeras. Pegamento

El teatro de sombras ha sido y sigue siendo un espectáculo muy apreciado por el pueblo chino en el que han logrado alcanzar una rara habilidad y perfección



El sistema es muy sencillo en sí mismo pues consiste únicamente en colocar detrás de una pantalla una luz potente y mover siluetas entre ésta y la pantalla

Pensaros una historia entre varios amigos y recortad en cartulina negra a todos los personajes que vayan a participar en ella; también podéis recortar animales casas árboles etc

la obra haciendo entrar a los personajes y objetos en el momento en que la narración lo requiera Y tened en cuenta una cosa, cuanto más acerqueis las figuras a la pantalla más nitidamente se verán mientras que al estar un poco alejadas aparecen borrosas dando un especial encanto a las sombras chinescas

Cuidado de no acercaros mucho a la pantalla para que no se

Una vez que hayais recortado todas las siluetas en cuyo interior daréis algunos cortes representando ojos y boca, puertas y ventanas, ramas, etc pegais en el dorso una tira larga de cartulina que será la que os sirva para manejar las figuras

Cuando todas las siluetas tengan colocada su tira ensayais

vean vuestras sombras lo mejor es manejar las siluetas desde los laterales o detrás de algun mueble turnandoos para hablar al tiempo que manejais a los diferentes personajes

Una sábana colgada cayendo hasta el suelo o sobre un divan o mesa puede servir perfectamente para la representación.

¿SABES COMO ERES?

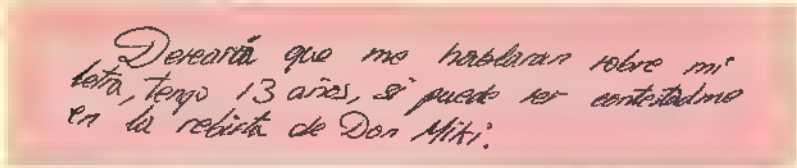
Cambios inconscientes

Hola amigos Esta vez es Pablo Richi el que plantea una interesante pregunta: ¿es posible que a partir de leer los artículos te cambie la escritura inconscientemente, intentando adquirir rasgos que antes no se tenían? Efectivamente esto es posible, además en parte es lo que tratamos de conseguir cuando examinamos nuestra propia escritura En realidad cuando nos fijamos en rasgos negativos de nuestra escritura, después, unas veces consciente y otras inconscientemente tratamos de modificarlos E incluso en ocasiones tratamos de adquirir rasgos interesantes que antes no teníamos los ejercicios voluntarios tratando de modificar los rasgos de la escritura constituyen la grafoterapia, que emplean muchos psicólogos

Me gustaría que analizaseis mi escritura y me contestaras en la revista.

Vuelta atrás

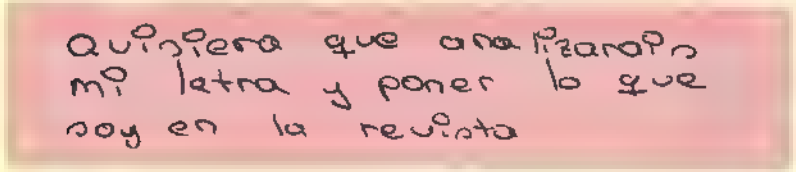
María ocupa sin inhibiciones el ambiente y tiende a ser realista De tamaño, la escritura es pequeña, indicando una buena capacidad de atención y de concentración. Los ovalos son anchos, mostrando tu profundidad de pensamiento Entre letra y letra dejas un amplio espacio, lo cua es un signo de generosidad. Pero lo más llamativo es la marcada inclinación hacia la izquierda, que indica que tu mano al escribir avanza y retrocede a la vez, queriendo volver a momentos pasados, o como si hubiera algo que no la deja avanzar



hacia la derecha, que indica una personalidad volcada hacia los demás, con una excelente disposición para la amistad

Desligada

Elena tampoco tiene problemas con el ambiente y es también realista Los ovalos son muy anchos, indicando que tienes gran profundidad y capacidad de reflexión Tienes mucha claridad de ideas y, además, una gran ansía de claridad, como demuestran los puntos sobre las ies en forma de círculo, pero la escritura es muy desligada, o sea que las letras van separadas, y esto indica una tendencia ilógica, dado que representa un desperdicio de energía



Extrovertido

Jesús Carlos también es realista e invade el ambiente que le rodea El tamaño de la escritura es normal y los ovalos son asi mismo anchos, y en ocasiones son dobles, indicando ambigüedad. La escritura es clara, demostrando tu claridad de ideas fluidez mental, pero, sobre todo, llama la atención su inclinación

CURRO

«Enviamos vuestra escritura, si deseais conocer sus secretos.» Escribir en papel sin rayar y poniendo la edad a DON MIKI Avenida de Alfonso XII 50. Madrid 16

GRATIS PARA TI

UNA MAGNIFICA REVISTA INFORMATIVA DEL NUEVO CURSO DE DIBUJO PARA NIÑOS.

ESCRIBE TU NOMBRE Y DIRECCION EN EL CUPON QUE ESTA AL PIE DE LA PAGINA Y RECIBIRAS EN TU CASA, GRATIS Y SIN COMPROMISO, UNA MAGNIFICA REVISTA INFORMATIVA DEL NUEVO CURSO DE DIBUJO PARA NIÑOS.

ES UN CURSO QUE HEMOS CREADO ESPECIALMENTE PARA QUE APRENDAS A DIBUJAR Y PINTAR DIVIRTIENDOTE CUANDO RECIBAS LA REVISTA, ENSEÑASELA A TUS PADRES SEGURO QUE LES GUSTARA.

MANDA EL CUPON AHORA MISMO EN CUANTO LLEGUE TE ENVIARE LA REVISTA.

RELLENA ESTE CUPON CON TUS DATOS Y EL CURSO DE TU INTERES Y RECIBIRAS SIN COMPROMISO INFORMACION DETALLADA

ceac Aragón 472
Dpt D-32 BARCELONA-13

GRATUITAMENTE

Deseo recibir información del curso
☐ DIBUJO PARA NIÑOS
o cursos_____
Nombre_____
_____
Domicilio_____
Población_____ Dto.____
Provincia_____ Teléfono_____
Edad____ Profesión_____

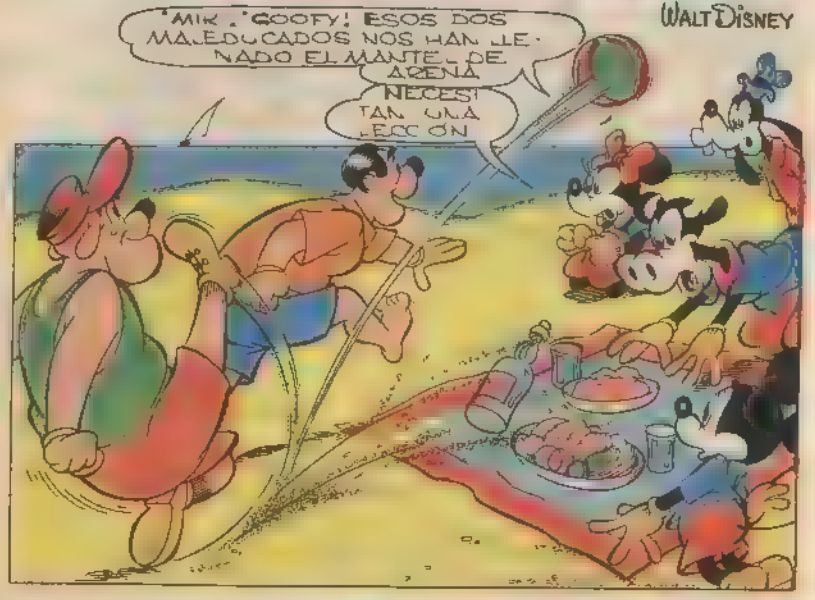
ceac Aragón, 472 Depto. D-32 Barcelona-13

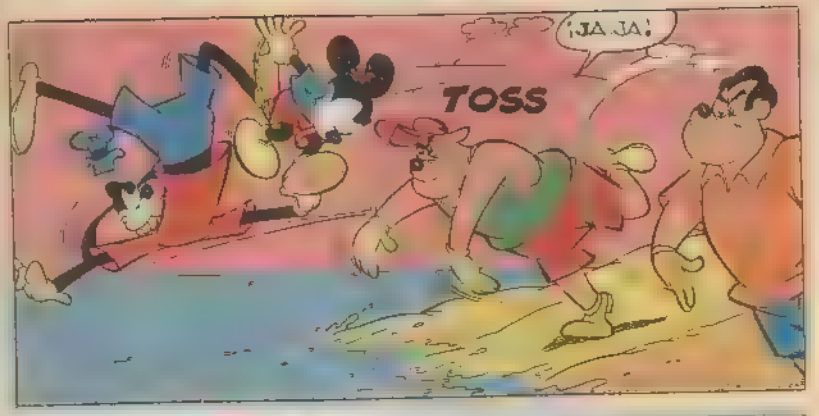
otros cursos:

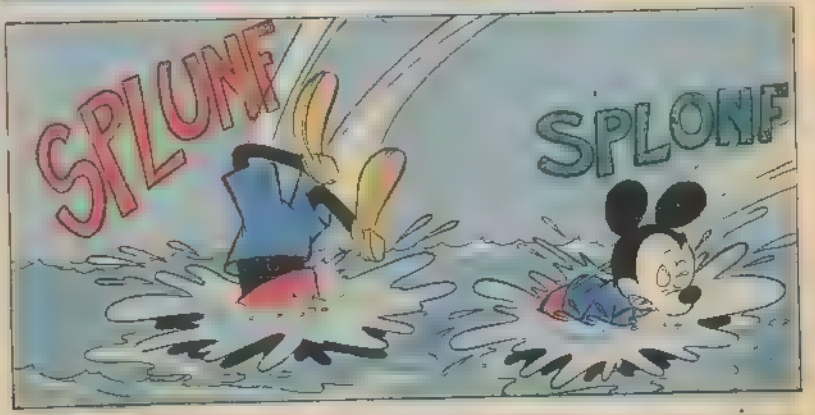
Dibujo Artístico
Pintura al Oleo
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurines
Dibujo Publicitario
Dibujante General
Dibujo y Pintura

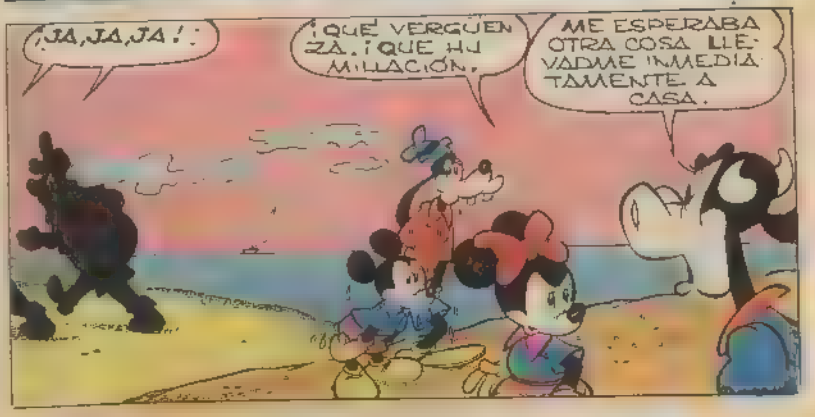
MIKI Y GOOFY LEÑADORES

WALT DISNEY



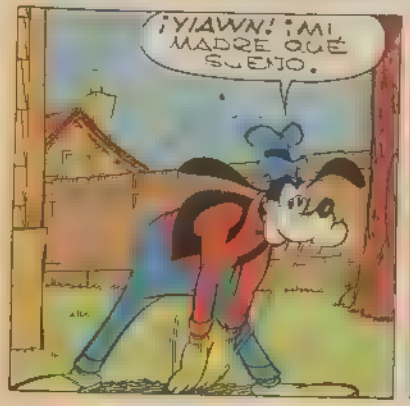


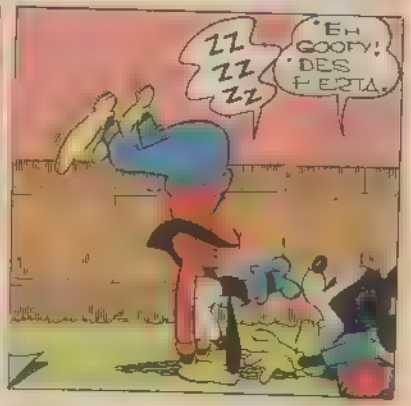


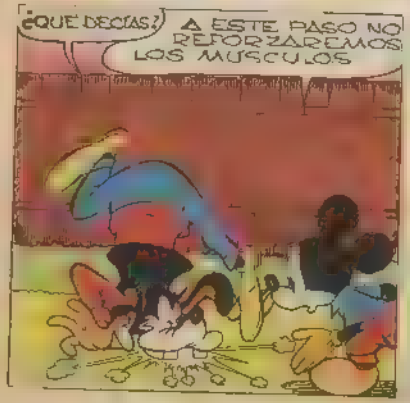


UNAS HORAS DESPUÉS...
UN POCO DE EJERCICIO FÍSICO NOS PONDRÁ EN FORMA ASÍ A LA PRIMERA OCASIÓN LAS DEFENDEREMOS

AHORA TE TOCA A TI
¿QUÉ DICES? DEMASIADO CANSADO PREFIERO LOS EJERCICIOS A CUERPO LIBRE


¡YIAWN! ¡MI MADRE QUÉ SUEÑO.

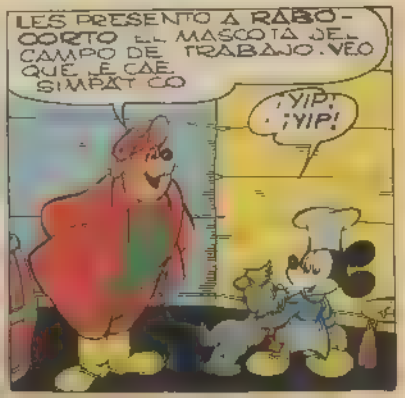

ZZ ZZ ZZ
¡EH GOOFY! ¡DESPIERTA.


¿QUÉ DECÍAS?
A ESTE PASO NO REFORZAREMOS LOS MÚSCULOS

CLARO. NO SOMOS LEÑADORES
¡GOOFY! ¡QUÉ IDEA!

DÍAS MÁS TARDE LOS DOS LLEGAN A LOS GRANDES BOSQUES DEL NORTE
ASÍ QUE DECIDIERON SER LEÑADORES DE MÚSCULOS DE ACERO BIEN. LOS CONTRATO.
GRACIAS MIL SEÑOR HACHETEZ
¡YIUK! ¡YIUK!

PERO
DIJIMOS LEÑADORES NO COCINEROS
TENGAN PACIENCIA. LUEGO TRABAJARÁN DE LEÑADORES


LES PRESENTO A RABOCORTO EL MASCOTA DEL CAMPO DE TRABAJO. VEO QUE LE CAE SIMPÁTICO
¡YIP! ¡YIP!

TERMINEMOS DE COCINAR MIKI VAN A LLEGAR LOS NADADORES CON UN HAMBRE DE LOBO
ADIÓS BONITO
¡QUÉ APROVECHE, CHICOS.
¡PUAH! ESTE ESTOFADO DA ASCO. ¿QUIÉN ES EL GRAN COCINERO?
TEN PACIENCIA. SON NUEVOS. LA PRÓXIMA VEZ LO HARÁN MEJOR
NOSOTROS

ESTÁ PORQUERÍA TE LA TRAGAS TÚ.
schlaf
¡GRRR!
CALLA "MOSQUITO" ERES MUY DE-GUENO
ESTÁ ENFADADO CONTIGO PORQUE TRATAS TE MAL A SU AMIGO GOOFY
¡AH! EL ES GOOFY ¿Y TÚ CÓMO TE LLAMAS TAPÓN?
ME LLAMO MIKI
YO SOY CLEMENTÓN, EL JEFE DE ESCUADRA, Y VOSOTROS SOIS UNOS COCINEROS DE PENA. EX COCINEROS
DESDE ESTE MOMENTO SON LE-NADORES DE TU ESCUADRA.
¡ME NIEGO! APENAS TIENEN FUERZA PARA LEVANTAR UNA NAVAJA
YO SOY EL JEFE ¡OBEDECE.

AL ALBA DEL DIA SIGUIENTE
CORTAD ESE ARBOL
PE...
VENGA GOOFY DEMOSLE UNA DEMOSTRACION DE NUESTRA FUERZA
CHOP CHOP CHOP
GAWRSH! QUE PESADO.
HAY QUE AGUANTAR GOOFY
CHOP CHOP
JA JA DENTRO DE POCO EL ARBOL CAERA SOBRE LA CABAÑA Y HACHEZ OS ECHARA

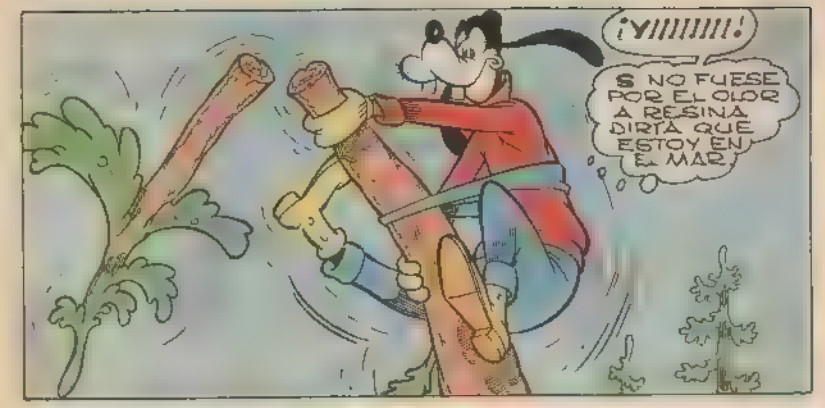
¡VIVA! ¡LO CONSEGUIMOS!
¡POBRES DE NOSOTROS! CAE SOBRE LA CABAÑA
¡SALID TODOS! ¡SALVESE QUIEN PUEDA!
¡RAYOS Y TRUENOS.
¡PEDAZO DE IMBECILES. CORTASTEIS EL ARBOL POR LA PARTE QUE NO ERA.
NOS. OTROS NO SABIAMOS
CRAK

DESPIDAMOS, JEFE
¡NO!
LOS APRENDICES PUEDEN EQUIVOCARSE. TÚ DEBES ENSEÑARLES
¡MECACHIS!
AL DÍA SIGUIENTE...
MIRAD QUÉ MONTÓN DE TOCONES... HEMOS PUESTO DINAMITA PARA QUITARLOS DE AHÍ.
NO SABÍA QUE SE HACÍA ASÍ.

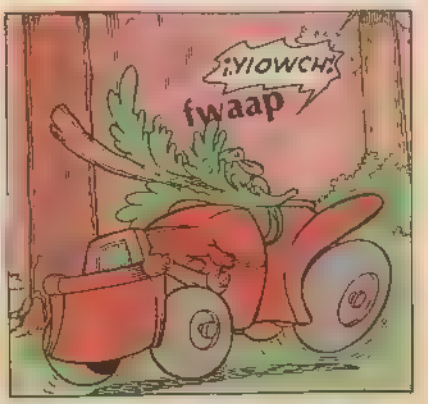
CREO QUE SE APAGÓ LA MECHA GOOFY, VE A ECHAR UN VISTAZO
¿ES NECESARIO?
¡CLARO, VE.
CAL... CALMA NO HAY PRISA
DINAMITA BONITA, ¿DÓNDE TE HAS METIDO?
DENTRO DE UNOS SEGUNDOS LA DINAMITA ESTALLARÁ Y EL SALTARÁ JUNTO CON LOS TOCONES JA, JA
PERO EL TIEMPO PASA Y NO SUCEDE NADA...
BUSQUÉ POR TODAS PARTES PERO LA DINAMITA NO ESTÁ.
¡QUÉ RARO QUE NO HAYA EXPLOTADO! LA MECHA SE HABRÁ APAGADO DE VERDAD
VOY A VER MIRAD CÓMO SE HACE.

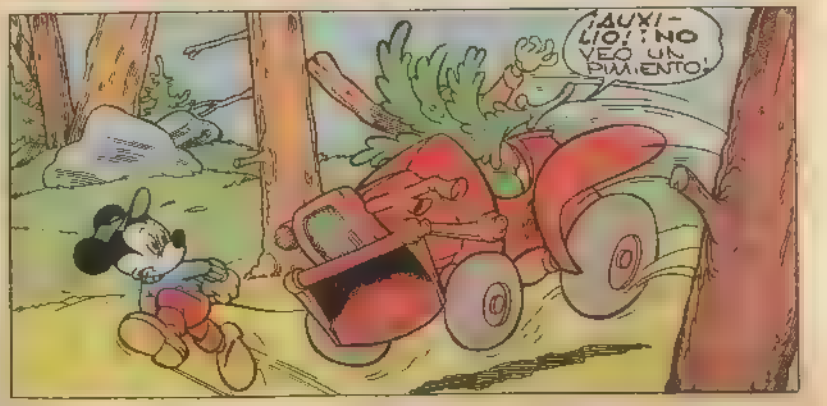
MAS TARDE.
¡QUÉ LISTO. LA ENCONTRÓ!
¡Y DE GOLPE!
BOOM
ZUNNNK
¡OH, POBRE CLEMENTÓN!
¿TE HICISTE DAÑO?
¡CIERRA EL PICO!
HUM. APOSTARÍA A QUE CLEMENTÓN HIZO LO POSIBLE PARA QUE GOOFY SALTASE POR LOS AIRES

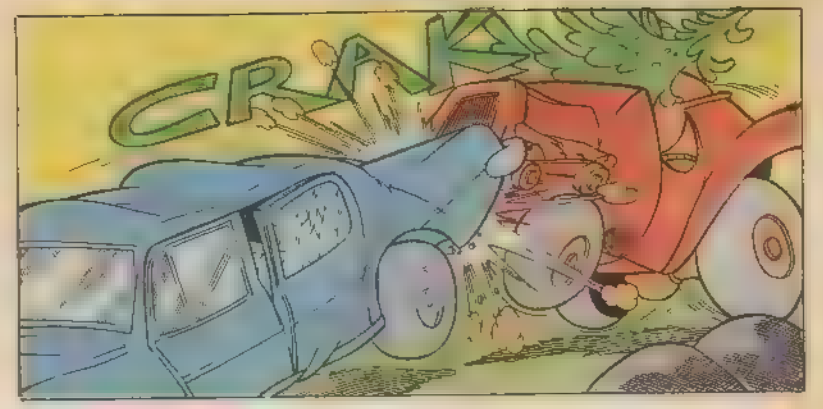
MAS TARDE.
ESTA VEZ NO TE IRÁS DE ROSITAS
GOOFY, SUBE A ESE ÁRBOL Y CÓRTALE LA PUNTA ANTES DE QUE LO DESCRIBAMOS
ESTÁ BIEN
ZAW
¡VENGANZA. ¡TREMENDA VENGANZA!
FINGIRÉ QUE HE PERDIDO EL CONTROL DEL BULLDOZER. CREERÁN QUE FUE UN ACCIDENTE.
¡ERK! ¡NO CONSIGO DOMINAR EL BULLDOZER.
¡OH, NO!
BUM

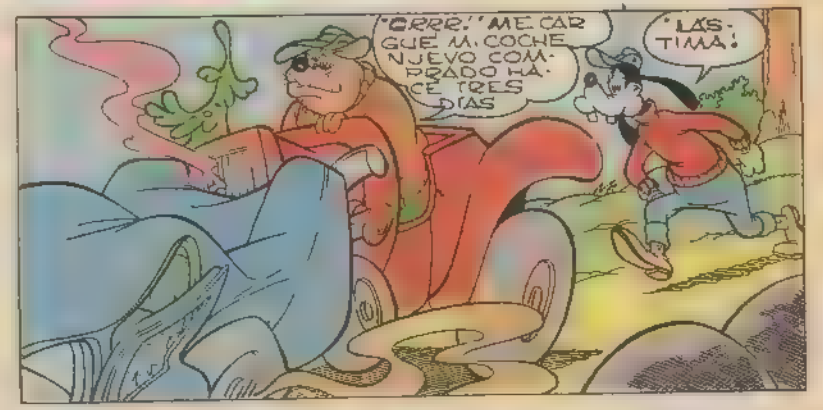

¡YIIIIIIII!
SI NO FUESE POR EL OLOR A RESINA DIRIA QUE ESTOY EN EL MAR

JA JA NADIE PUEDE ACUSARME DE HABERLO HECHO ADREDE.


¡YIOWCH!
fwaap


¡AUXILIO! ¡NO VEO UN PIMIENTO!

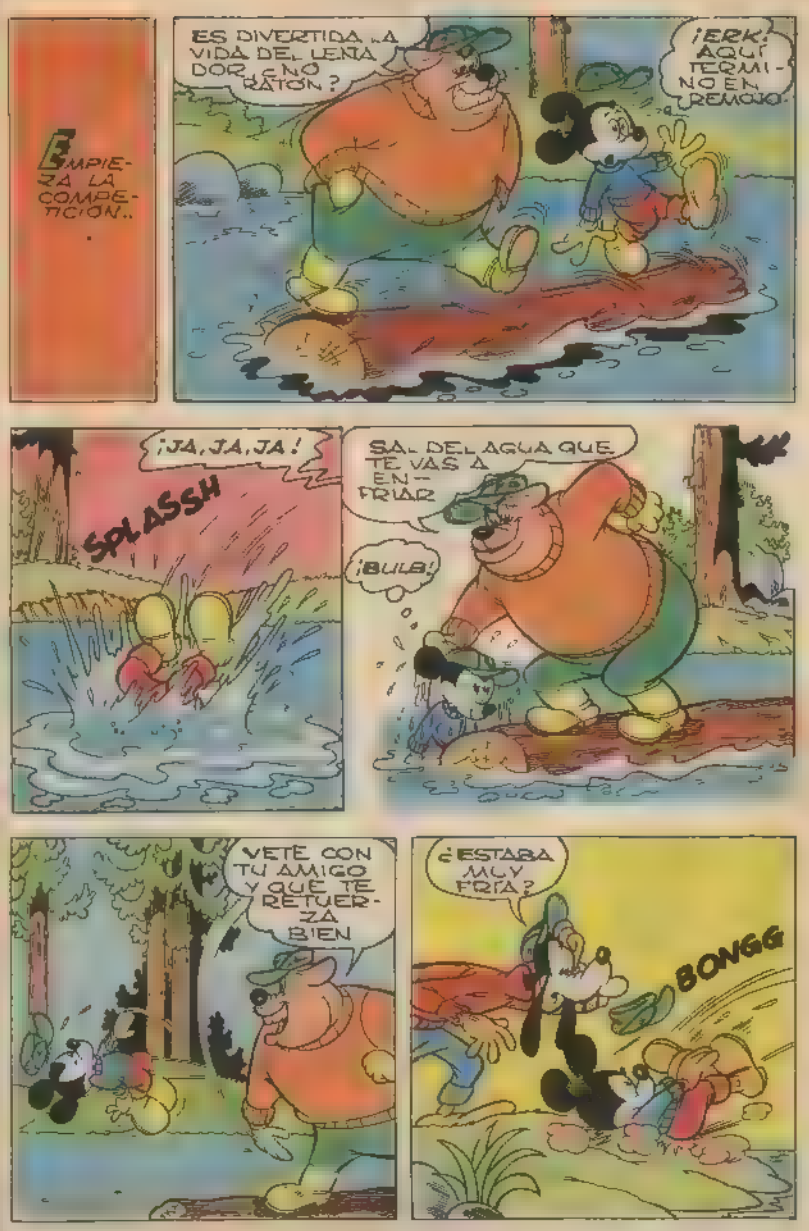

CRAK


¡GRRR! ME CARGUE MI COCHE NUEVO COMPRADO HACE TRES DIAS
¡LASTIMA!

¡YA TE ENSEÑARE YO A TOCARME EL PELO!
CALMA, CLEMENTON, GOOFY ESTA REALMENTE DOLIDO
¡GUAU! ¡GUAU!

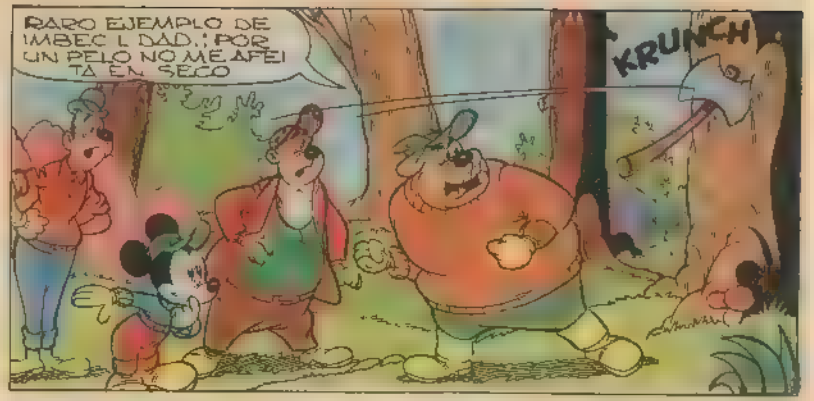
¡GRRRR!
¡AHORA TE ACLARO YO LA GARGANTA!

DEJE TRANQUILO A RABOCORTO
RATÓN ¿ME EQUIVOCO O ESTÁS BUSCANDO PELEA?
CUANDO SE ME PINCHA SOY PELIGROSO
ESTATE QUIETO, CLEMENTÓN.
USTED NO PINTA NADA EL JEFE DE ESCUADRA SOY YO.
YO SOY EL DUEÑO Y NO ME GUSTAN LOS ABUSONES.
ENTONCES DESPIDA INMEDIATAMENTE A MIKI Y A GOOFY
NO Y SI NO QUIERES SALIR POR ÁHÍ TAN CONTENTE DEBES IR DE ACUERDO CON EL PERSONAL
TERMINADO EL TRABAJO, LOS LENADORES ORGANIZAN UNOS CONCURSOS
GOOFY, PARA DEMOSTRARTE QUE NO TENGO NADA CONTIGO TE DESAFÍO A UNA PRUEBA DE EQUILIBRIO
ER.. YO NO..
LO HARÉ YO EN LUGAR DE GOOFY


EMPIEZA LA COMPETICIÓN..
ES DIVERTIDA LA VIDA DEL LENADOR ¿NO RATÓN?
¡ERK! AQUÍ TERMINO EN REMOJO.
¡JA, JA, JA!
SPLASSH
SAL DEL AGUA QUE TE VAS A ENFRIAR
¡BULB!
VETE CON TU AMIGO Y QUE TE RETUERZA BIEN
¿ESTABA MUY FRÍA?
BONGG

¡JA, JA! ¡OLV DASTE EL TREN DE ATERRI-ZAJE!
¡EH, PISAPAPELES! ¡LARGO DE AQUÍ!
¡YIP YIP...
DAME A RABO CORTO
¡AY DE TÍ SI TOCAS AL PERRO, CLEMENTÓN.
PUES CLARO SÓLO ESTABA BROMEANDO.
PARA DEMOSTRARTE MIS SENTIMIENTOS DE AMISTAD

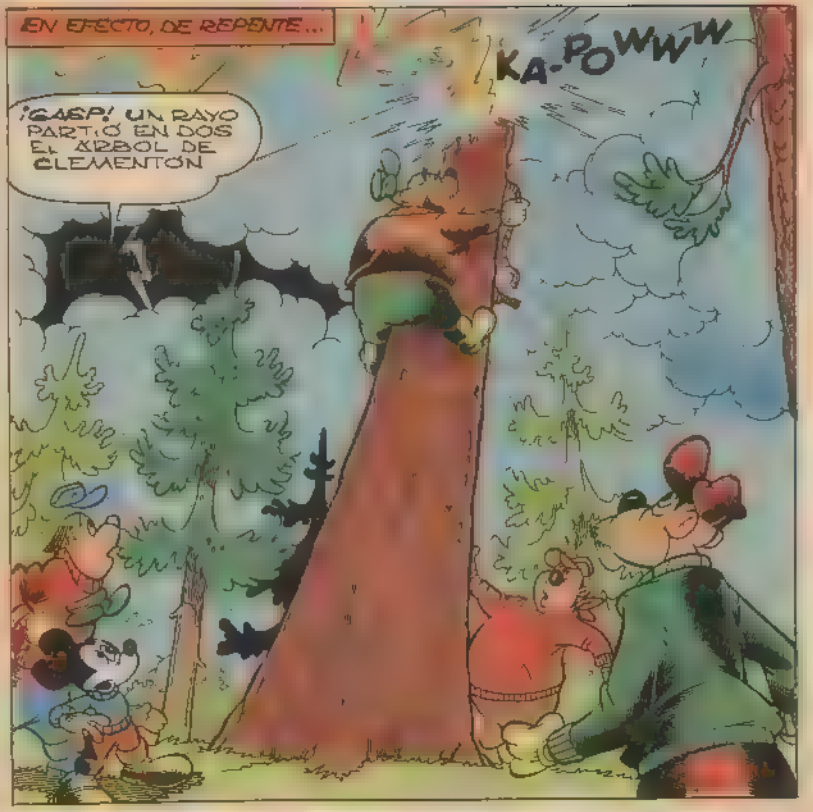
TE DESAFÍO A COMPETIR CONMIGO. QUE GANE EL MEJOR
ESTA BIEN.
MÁS TARDE
YO EMPIEZO. DADME LA SEÑA.
¡YA!
chop
chop
¡BRAVO, CLEMENTÓN. SÓLO TARDASTE UN MINUTO. AHORA TE TOCA A TÍ ASTILLITA
VALE. ESTOY LISTO
¡OOPS!
¡CUIDADO, CLEMENTÓN!


RARO EJEMPLO DE IMBECILIDAD. ¡POR UN PELO NO ME AFEITA EN SECO
KRUNCH

¡APUESTO A QUE LO HAS HECHO ADREDE!
TE EQUIVOCAS CLEMENTÓN. GOOFY NO ES MALO

LE PIDO CORAZÓN CON TODAS MIS EXCUSAS. ES DECIR
¡BUENO, ¡PERO CUIDADO CON LO QUE HACES!

MÁS TARDE...
CLEMENTÓN ES UN TREPADOR INIGUALABLE. ESTÁ GANANDO LA PRUEBA.
SE ACERCAN NUBES NEGRAS. NOS VAMOS A MOJAR.


EN EFECTO, DE REPENTE...
KA-POWWW
¡GASP! UN RAYO PARTIÓ EN DOS EL ÁRBOL DE CLEMENTÓN

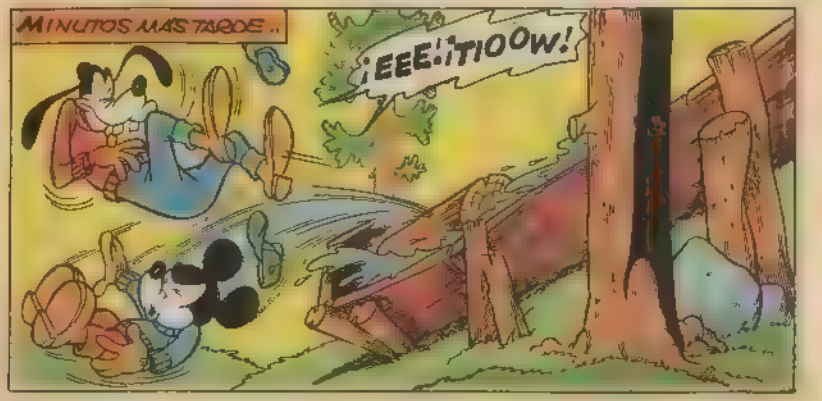
YA ESTOY HARTO. ME RETIRO DE LA PRUEBA

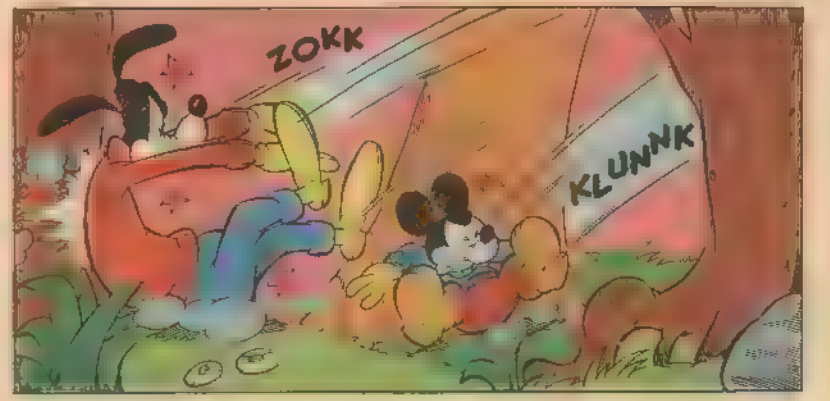
YA ESTÁ FUERA DE PELIGRO CLEMENTÓN. LOS RAYOS NO DAN DOS VECES EN EL MISMO ÁRBOL

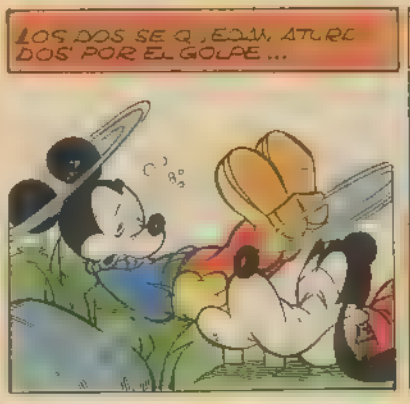
¡YIEOW!
KA POW
¡GULP! NO VALE ESE RAYO HIZO TRAMPA
SPLAT
ESPERE QUE LE AYUDE A LEVANTARSE
NO TE ATREVAS A TOCARME, GAFE.
LA CULPA ES TUYA
DESPIDA A ESOS DOS SON DOS GAFES

NO SEAS SUPERSTICIOSO CLEMENTON.
DEJA DE BUSCARTE LÍOS SI NO..
LE PROMETO QUE ME PORTARÉ BIEN
PERO ANTES YA ARREGLARÉ A ESOS DOS
SE ME OCURRE UN PLAN PERFECTO NADIE PODRÁ ACUSARME
MIKI Y GOOFY SEGUIDME
BIEN JEFE
MÁS TARDE...
UN LENADOR NO VALE NADA SI NO SABE CABALGAR TRONCOS POR EL CANAL VENGA SUBID A BORDO
¡MIRA QUÉ SIMPÁTICO!

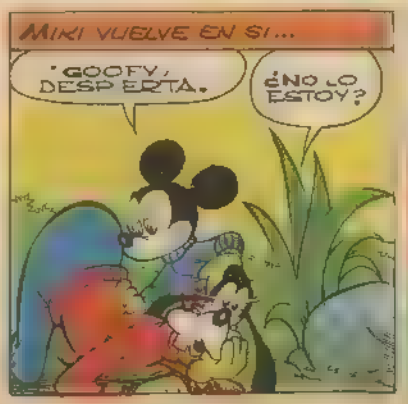
¡QUE OS DIVIERTAS!
HAY UN PUNTO EN QUE EL CANAL HACE UNA CURVA MUY CERRADA... Y ¡ZAC! SALDRAN VOLANDO


MINUTOS MAS TARDE..
¡EEE!
¡TIOOW!


ZOKK
KLUNNK

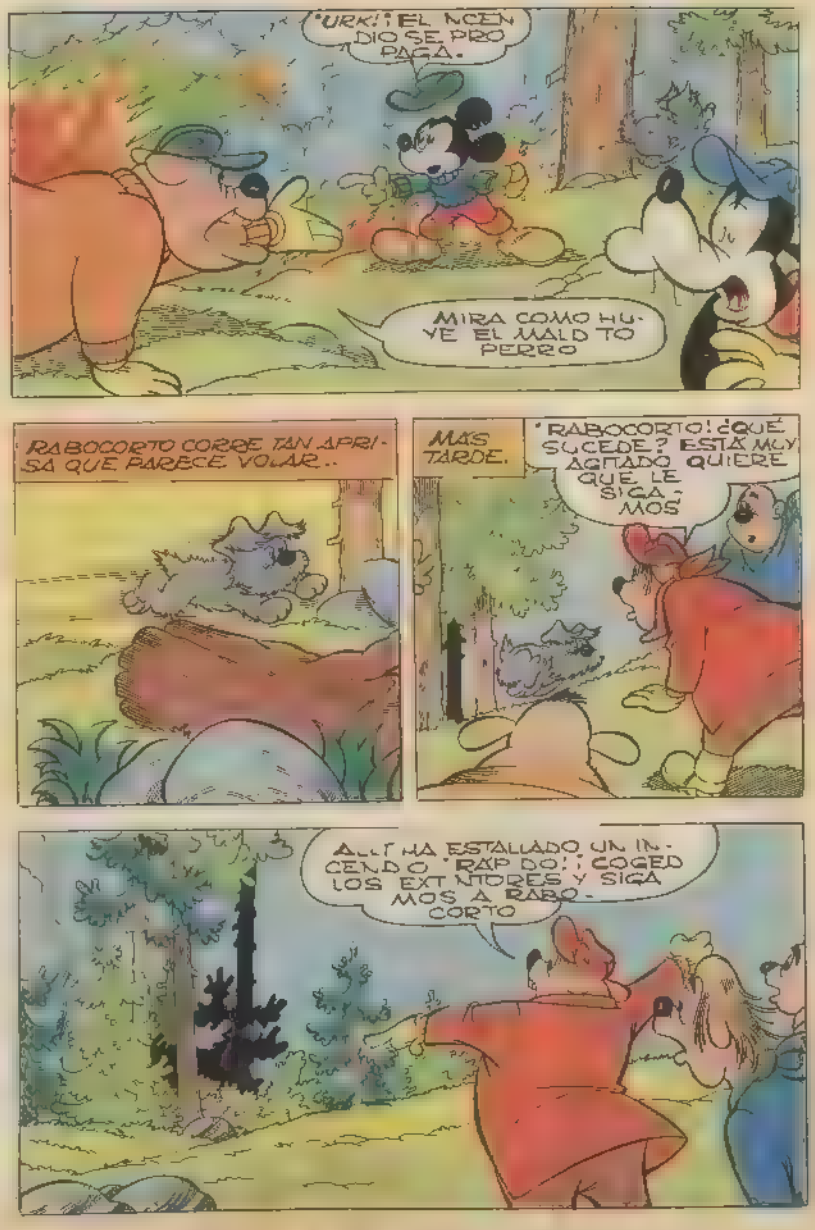

LOS DOS SE QUEDAN ATURDIDOS POR EL GOLPE...

RABOCORTO SE DA CUENTA ¡DE QUE SUS AMIGOS ESTAN EN PELIGRO
¡YIP!


MIKI VUELVE EN SI...
¡GOOFY, DESPIERTA.
¿NO LO ESTOY?

MIRA CLEMENTON, ESTA PREPARANDO ALGUNA NUEVA JUGARRETA NO NOS HA VISTO
¡OH, OH!

HACHETEZ QUIERE DESPEDIRME Y ME VOY A VENGAR DE ÉL
¡OH, NO! EL RENACUAJO ESTE OTRA VEZ.
VETE ENTROMETIDO. ¡ARGH! ¿QUÉ? ¡UN CEPO!
RAFT!
SNAP
¡URGH! ¡NO PUEDO ABRIRLO!
VAMOS A AYUDARLO.
¡YA ESTÁ! ¡EL ZORRO ESTÁ LIBRE!
¡AY, AY! TENGO LA PIERNA ROTA. NO PUEDO ANDAR.


¡URK! ¡EL INCENDIO SE PROPAGA.
MIRA COMO HUYE EL MALDITO PERRO
RABOCORTO CORRE TAN APRISA QUE PARECE VOLAR..
MÁS TARDE.
¡RABOCORTO! ¿QUÉ SUCEDE? ESTÁ MUY AGITADO QUIERE QUE LE SIGAMOS
¡ALLÍ HA ESTALLADO UN INCENDIO RAPIDO! ¡COGED LOS EXTINTORES Y SIGAMOS A RABOCORTO

¡VAMOS, RABOCORTO!
¡YIP! ¡YIP!

MIENTRAS...
¡LAS LLAMAS SE ACERCAN! ¡NO TENEMOS SALVACIÓN!
DEBISTE PENSARLO ANTES DE JUGAR CON CERILLAS
¡EH! ME PARECE OTRO UN PERRO QUE LADRA.

ES RABOCORTO. FUE A BUSCAR A LOS DEMÁS
LA CULPA FUE MÍA. YO LE PEGUÉ FUEGO. PERO ESTOY ARREPENTIDO.
¿CÓMO SUCEDIÓ?

¡ESTAMOS RODEADOS POR LAS LLAMAS!

¡LOS EXTINTORES NO BASTAN!
¡AY, QUÉ DESASTRE!

HUMMM... CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN.

DEME ESOS CARTUCHOS DE DINAMITA.
NO ENTIENDO, PERO TOMA.

AHORA VERÁN...

FSCCC

UN SEGUNDO DESPUÉS...
SIGO SIN ENTENDER NADA.
PARA MÍ QUE EL RATÓN SE HA VUELTO LOCO.
BLAM
MIKI HIZO SALTAR LA PRESA CON LA DINAMITA, Y EL AGUA...
... SE DERRAMARÁ EN EL BOSQUE Y SE APAGARÁ EL INCENDIO.
PUES SÍ...
¡BRAVO, MIKI! TE DEBEMOS LA VIDA Y ADEMÁS SALVASTE MI BOSQUE DE ESE "PIROMANO".
UNA PARTE DEL MÉRITO CORRESPONDE A RABÓN.

LOS LEÑADORES NUNCA OLVIDARÁN LA GENEROSIDAD DE MIKI Y DE GOOFY.
YA QUE TIENEN UN BUEN RECUERDO..
...GOOFY Y YO NOS VOLVEREMOS A CASA ¡ADIÓS Y GRACIAS!
¡ADIÓS AMIGOS!
DE REGRESO A RATOLANDIA, MIKI Y GOOFY INVITAN A LAS CHICAS A UNA EXCURSIÓN A LA PLAYA...
¡OH, NO! ESOS PESADOS HAN VUELTO A ECHARNOS ARENA EN LA COMIDA.
ESTA VEZ NO SE IRÁN DE ROSITAS.
PUES SÍ...
¡LARGO DE AQUÍ!
LA EXPERIENCIA DE LEÑADOR NO NOS HA SERVIDO DE NADA... DISFRUTEMOS DE ESTE MAGNÍFICO BAÑO.
¡YIUK!
¡QUÉ PAR DE FANFARRONES!
PASARON LOS TIEMPOS EN QUE LOS JOVENES LUCHABAN CON LOS DRAGONES POR LOS BELLOS OJOS DE UNA DONCELLA.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS

Patomas y el intrépido señor de fuego	pág.	3
Donald, artista-excavador	»	50
Miki y Goofy leñadores	»	68

SECCIONES

Patomas en los Trucos de Don Miki	»	44
Amigos de Don Miki (Los tres sudamericanos)	»	46
CLUB DON MIKI	»	58
Lista de sobres devueltos	»	60
GRAN CONCURSO DON MIKI-ALCHEMIKA (Cupón de participación)	»	61
Bricopato	»	63
¿Sabes cómo eres?	»	65

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores: ANTONIO SAMA, ANGEL S. GIJON, M.ª LUISA MALIBRAN, CARMEN SANTOS, CURRO SANCHEZ

Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla,—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1.

Distribución: MIDESA, Ctra. Irún, Km. 13,300

Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

"LOS CLICKS" EN EL LEJANO OESTE

Los Clicks de Famobil tus nuevos amigos

famobil SYSTEM

Es un producto

Habitaciones juveniles
para que tus hijos
jueguen, estudien o sueñen
al calor del hogar.

línea Charly

muebles Forés

DESDE LA INFANCIA A LA ADOLESCENCIA
E NECESITA UN LUGAR PROPIO
DONDE DESARROLLAR LA PERSONALIDAD:
ECIBIR AMIGOS, ESTUDIAR O ESCUCHAR MUSICA...

S POR ESO QUE FORES PRESENTA
ANTASIAS Y ESTILOS PROPIOS EN SUS
OLECCIONES CHARLY, BARCO Y GALES,
ON MAGNIFICAS SOLUCIONES E IDEAS
EFLEJADAS EN SUS CATALOGOS.

muebles Forés

muebles Forés®

tienen madera...de hogar